

**METAFORA BERITA SEPAK BOLA DALAM *JAWA POS***

**SKRIPSI**



**Oleh**

**STEPANUS SUSANTO**

**NIM 12411017**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA MADIUN**

**2017**

**METAFORA BERITA SEPAK BOLA DALAM *JAWA POS***

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)  
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni



Oleh

**STEPANUS SUSANTO**

**NIM 12411017**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA MADIUN**

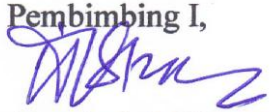
**2017**


## HALAMAN PERSETUJUAN

**Skripsi dengan judul : METAFORA BERITA SEPAK BOLA DALAM  
JAWA POS**  
**OLEH : STEPANUS SUSANTO**  
**NIM : 12411017**

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas KatolikWidya Mandala Madiun pada tanggal,

### Pembimbing Skripsi

Pembimbing I,  
  
**Dra. Rustiati, M.Hum.**  
**NIDN. 0025085702**

Pembimbing II,  
  
**Dra. Agnes Adhani, M.Hum**  
**NIDN. 0719016401**

## HALAMAN PENGESAHAN

**Skripsi dengan judul : METAFORA BERITA SEPAK BOLA DALAM  
JAWA POS**

**OLEH : STEPANUS SUSANTO**

**NIM : 12411017**

Telah diuji di depan Dewan Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan disahkan oleh Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Katolik Widya Mandala Madiun pada tanggal,

## DEWAN PENGUJI

Penguji I

**Dra. Rustiati, M.Hum**  
**NIDN. 0025085702**

Penguji II

**Dra. Agnes Adhani, M.Hum**  
**NIDN. 0719016401**

Penguji III

**Drs. FX. Suwardo, M.Pd**  
**NIDN.0004105201**

Mengetahui,  
Dekan FKIP



**Bernardus Widodo, M.Pd**  
**NIDN. 0715086502**

## HALAMAN PERNYATAAN

**Nama : Stepanus Susanto**


**NIM : 12411017**

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa skripsi dengan judul *Metafora Berita Sepak Bola dalam Jawa Pos* adalah betul-betul karya sendiri. Hal-hal yang bukan merupakan karya saya dalam skripsi ini diberi tanda *citasi* dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya ini tidak benar, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Madiun, 17 Januari 2017

ing membuat pernyataan,



**Stepanus Susanto**  
NIM. 12411017

## HALAMAN MOTTO

Jangan biarkan apa yang tidak dapat Kamu kerjakan tercampur  
dengan apa yang dapat Anda kerjakan  
(John Wooden)

Pendidikan adalah senjata yang paling hebat yang bisa kamu  
gunakan untuk mengubah dunia  
(Nelson Mandela)

Keberanian bukanlah ketidakhadiran rasa takut, tetapi  
melakukannya  
(mantaigne)

Cita-cita akan menjadi beban jika hanya angan-angan,  
bergeraklah dan lakukanlah, kejar dan capailah itu

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

- Tuhan Yesus Kristus yang selalu membimbing dan menguatkan saya dalam mengerjakan skripsi ini dari awal hingga selesai.
- Kedua orang tua saya Bapak Paulus Imul dan Ibu Mardiani Jabai, abangku Nikodimus Saminto serta istrinya, kakakku Kristina Suryatik serta suaminya, bapak ibu mertua, dan seluruh keluarga besar dari Bejangga.
- Istriku tercinta sekaligus editorku Rianti
- Almamaterku Universitas Katolik Widya Mandala Madiun.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga skripsi yang berjudul *Metafora Berita Sepak Bola dalam Jawa Pos* dapat terselesaikan dengan baik.

Penulisan skripsi ini merupakan salah satu tugas akhir untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Katolik Widya Mandala Madiun.

Penelitian ini terselesaikan dengan baik tidak lepas dari bantuan semua pihak, baik langsung maupun tidak langsung. Oleh sebab itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

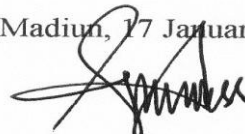
1. Ibu Dra. Rustiati, M.Hum. Selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan banyak waktu dan pikiran, serta penuh kesabaran dalam membimbing peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Ibu Dra. Agnes Adhani, M.Hum. Selaku Dosen Pembimbing II dan Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus sebagai wali penulis selama masa studi yang telah memberi dukungan dan motivasi, serta dorongannya untuk segera menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Bapak Bernardus Widodo, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
4. Seluruh dosen dan staf program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Katolik Widya Mandala Madiun.



5. Petugas Perpustakaan yang telah membantu peneliti dalam hal peminjaman buku di Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala.
6. Kedua orang tua saya Bapak Paulus Imul dan Ibu Mardiani Jabai, abangku Nikodimus Saminto serta istrinya, kakakku Kristina Suryatik serta suaminya, dan seluruh keluarga besar Bejangga (Singkong) yang telah memberi dukungan dengan penuh kesabaran, telah mengasuh dan mendidik penulis sejak kecil, berkat doa cinta kasih dan dukungannya serta membiayai sampai selesai kuliah.
7. Bapak ibu mertua atas dukungan dan doanya.
8. Rianti yang telah memberi dukugan, motivasi dan doanya, dan yang selalu menemani sampai selesai skripsi ini.
9. Semua pihak yang telah ikut ambil bagian sehingga skripsi ini terselesaikan.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan. Untuk itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dan berguna bagi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Madiun, 17 Januari 2017



**Stepanus Susanto**  
**NIM. 12411017**

Nama PTS : Universitas Katolik Widya Mandala Madiun  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

---

### ABSTRAKSI SKRIPSI

**Nama** : **Stepanus Susanto**  
**NIM** : **12411017**  
**Jurusan** : **Pendidikan Bahasa dan Seni**  
**Prodi** : **Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**  
**Judul Skripsi** : **Metafora Berita Sepak Bola dalam *Jawa Pos***

Ringkasan Isi:

Dalam kehidupan bermasyarakat kita tidak bisa lepas dari berkomunikasi. Berkomunikasi dapat secara langsung ataupun secara tidak langsung. Penggunaan gaya bahasa menjadi ciri khas sendiri dalam proses komunikasi. Gaya bahasa memperindah bentuk komunikasi.

Penelitian ini, difokuskan pada analisis terhadap pemakaian metafora yang terdapat di media masa cetak berita sepak bola yaitu surat kabar *Jawa Pos*. Tujuan penelitian ini adalah untuk mencari bentuk dan jenis metafora yang terdapat dalam surat kabar *Jawa Pos*. Jenis penelitian ini merupakan penelitian kualitatif, di mana data berupa kata, frasa dan kalimat yang terdapat dalam surat kabar *Jawa Pos*. Metode penelitian yaitu mencari kalimat yang mengandung gaya bahasa metafora, kemudian mengolah dan mengelompokkannya, menganalisis berdasarkan bentuk dan jenis metafora.

Hasil analisis dan pembahasan sebagai berikut: Data yang dikumpulkan sebanyak 113 data. Dari data tersebut bentuk metafora terbagi dalam dua kategori yaitu kategori kata dan frasa. (1) Metafora bentuk kata berjumlah 100 data. Terdapat tiga kelompok yaitu kelompok verba, nomina, dan adjektiva. (a) Metafora bentuk kata berkategori verba sebanyak 54 data terbagi menjadi kata dasar dan kata turunan. Bentuk kata dasar terdapat dua kata. Bentuk turunan terdapat beberapa kelompok, yaitu awalan *ber-* sebanyak tujuh data, awalan *di-* sebanyak enam data, awalan *ter-* sebanyak lima data, dan *me(N) + akhirn (sufiks)* sebanyak 34 data. (b) Metafora bentuk kata berkategori nomina sebanyak 29 data. Nomina kata dasar berjumlah 19 data, dan nomina kata turunan berjumlah 10 data. (c) Metafora bentuk kata berkategori adjektiva yang ditemukan sebanyak 18 data. Bentuk adjektiva semuanya merupakan kata dasar. (2) Metafora bentuk frasa yang ditemukan sebanyak 13 data, terbagi dalam dua kelompok, yaitu frasa berkategori verba dan frasa berkategori nomina. Metafora frasa verba yang ditemukan sebanyak empat data dan metafora frasa nomina yang ditemukan sebanyak sembilan data. Kelompok frasa nomina dibagi menjadi frasa nominal berupa bentuk dasar berjumlah tujuh data dan frasa nominal turunan berjumlah dua data. Jenis metafora terbagi menjadi tujuh jenis metafora yang ditemukan (a) metafora antropomorfik berjumlah 6 data, (b) metafora sinestesia berjumlah 8 data, (c) metafora binatang berjumlah 10 data, (d) metafora benda mati berjumlah 6 data, (e) metafora Perpindahan makna konkret-abstrak ada dua, yaitu perpindahan makna konkret-abstrak berjumlah 5 data, dan perpindahan makna abstrak-konkret

sebanyak 66 data, (f) metafora permukaan bumi sebanyak 8 data, (g) metafora tenaga (*energy*) berjumlah 4 data.

Dari hasil penelitian dapat disimpulkan: Data yang dikumpulkan sebanyak 113 data. Bentuk metafora yang ditemukan ada dua kategori yaitu kata dan frasa. Kategori kata ada tiga kelompok, yaitu verba, nomina dan adjektiva; (a) metafora bentuk kata berjumlah 100 data, terdapat tiga kelompok, yaitu kelompok verba, nomina, dan adjektiva. (b) metafora bentuk frasa yang ditemukan sebanyak 13 data, terbagi dalam dua kelompok, yaitu frasa berkategori verba dan frasa berkategori nomina. Jenis metafora terbagi menjadi tujuh jenis metafora yang ditemukan, yaitu metafora antropomorfik, metafora sinestesia, metafora binatang, metafora benda mati, metafora perpindahan makna konkret-abstrak dan abstrak-konkret, metafora permukaan bumi, dan metafora tenaga (*energy*).

Saran: (1) bagi pembaca, penelitian ini diharapkan berguna untuk seluruh pembaca. (2) bagi pengajaran Bahasa, penelitian ini dapat dipakai sebagai masukan bagi guru bahasa Indonesia, (3) bagi para pembina dan pengembang bahasa Indonesia, agar bisa lebih memperhatikan penggunaan gaya bahasa, (4) bagi peneliti selanjutnya, penelitian ini dapat dijadikan referensi dan acuan agar penelitian selanjutnya bisa lebih baik lagi.

Madiun, 17 Januari 2017

Peneliti,

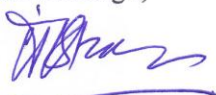


Stepanus Susanto

NIM: 12411017

Mengetahui

Pembimbing I,



Dra. Rustiati, M.Hum.  
NIDN. 0025085702

Pembimbing II,



Dra. Agnes Adhani, M.Hum.  
NIDN. 0719016401



## DAFTAR ISI

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL.....                | i    |
| HALAMAN JUDUL DALAM .....         | ii   |
| HALAMAN PERSETUJUAN.....          | iii  |
| HALAMAN PENGESAHAN.....           | iv   |
| HALAMAN PERNYATAAN .....          | v    |
| HALAMAN MOTTO .....               | vi   |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....         | vii  |
| KATA PENGANTAR .....              | viii |
| ABSTRAKSI SKRIPSI.....            | x    |
| DAFTAR ISI.....                   | xii  |
| DAFTAR TABEL.....                 | xiv  |
| DAFTAR GAMBAR .....               | xv   |
| BAB I PENDAHULUAN .....           | 1    |
| A. Latar Belakang Masalah .....   | 1    |
| B. Rumusan Masalah .....          | 3    |
| C. Tujuan Penelitian.....         | 3    |
| D. Manfaat Penelitian.....        | 4    |
| E. Definisi Istilah .....         | 5    |
| BAB II KAJIAN TEORI.....          | 7    |
| A. Pengertian Gaya Bahasa .....   | 6    |
| B. Sendi Gaya Bahasa .....        | 7    |
| C. Manfaat Gaya Bahasa.....       | 8    |
| D. Jenis Gaya Bahasa .....        | 9    |
| 1. Gaya Bahasa Perbandingan ..... | 9    |
| 2. Gaya Bahasa Pertentangan ..... | 10   |
| 3. Gaya Bahasa Pertautan .....    | 10   |
| 4. Gaya Bahasa Perulangan .....   | 10   |
| E. Pengertian Metafora .....      | 13   |

|   |    |
|---|----|
| F. Unsur Metafora.....  | 15 |
| G. Jenis Metafora .....                                       | 18 |
| H. Kata, Frasa dan Kalimat .....                              | 21 |
| 1. Kata .....   | 21 |
| 2. Frasa .....  | 23 |
| 3. Kalimat .....  | 26 |
| I. Bentuk Metafora .....                                      | 28 |
| <br>  |    |
| BAB III METODE PENELITIAN.....                                | 35 |
| <br>  |    |
| A. Bentuk Penelitian .....                                    | 35 |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian .....                          | 37 |
| 1. Tempat Penelitian .....                                    | 37 |
| 2. Waktu Penelitian.....                                      | 38 |
| C. Data dan Sumber Data.....                                  | 38 |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....                              | 38 |
| E. Validitas Data .....                                       | 39 |
| F. Teknik Analisis Data .....                                 | 39 |
| <br>  |    |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....                  | 40 |
| <br>  |    |
| A. Bentuk Metafora.....                                       | 40 |
| 1. Metafora Kata .....  | 45 |
| a. Metafora Kata Verba .....                                  | 46 |
| b. Metafora Kata Nomina .....                                 | 56 |
| c. Metafora Kata Adjektiva .....                              | 62 |
| 2. Metafora Frasa .....                                       | 65 |
| a. Metafora Frasa Verba .....                                 | 66 |
| b. Metafora Frasa Nomina .....                                | 67 |
| B. Jenis Metafora .....                                       | 69 |
| 1. Metafora Antromorfik .....                                 | 69 |
| 2. Metafora Sintaksis .....                                   | 71 |
| 3. Metafora Binatang .....                                    | 72 |
| 4. Metafora Benda Mati .....                                  | 73 |
| 5. Metafora Perpindahan Konkret-Abstrak atau Sebaliknya ..... | 75 |
| a. Perpindahan Makna Konkret-Abstrak .....                    | 75 |
| b. Perpindahan Makna Abstrak-Konkret .....                    | 76 |
| 6. Metafora Permukaan Bumi .....                              | 83 |
| 7. Metafora Tenaga .....                                      | 84 |
| <br>  |    |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....                               | 86 |
| <br>  |    |
| A. Kesimpulan.....  | 86 |
| B. Saran.....   | 88 |
| <br>  |    |
| DAFTAR PUSTAKA .....  | 90 |

## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| <b>Tabel 2.1</b> Metafora Inamate (Tidak Hidup) .....              | 32 |
| <b>Tabel 2.2</b> Metafora Animate (Hidup) .....                    | 32 |
| <b>Tabel 2.3</b> Metafora Menurut Aristoteles dan Ullman .....     | 32 |
| <b>Tabel 4.1</b> Bentuk Metafora .....                             | 40 |
| <b>Tabel 4.2</b> Metafora Antromorfik .....                        | 70 |
| <b>Tabel 4.3</b> Metafora Sinestesia .....                         | 71 |
| <b>Tabel 4.4</b> Metafora Binatang .....                           | 72 |
| <b>Tabel 4.5</b> Metafora Benda Mati.....                          | 74 |
| <b>Tabel 4.6</b> Metafora Perpindahan Makna Konkret-Abstrak .....  | 75 |
| <b>Tabel 4.7</b> Metafora Perpindahan Makna Abstrak -Konkret ..... | 76 |
| <b>Tabel 4.8</b> Metafora Permukaan Bumi .....                     | 83 |
| <b>Tabel 4.9</b> Metafora Tenaga .....                             | 84 |

## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| <b>Gambar 2.1</b> Gaya Bahasa .....                 | 13 |
| <b>Gambar 2.2</b> Bagan Metafora .....              | 17 |
| <b>Gambar 2.3</b> Metafora Menunjuk Persamaan ..... | 18 |
| <b>Gambar 2.4</b> Bentuk Metafora .....             | 21 |