

**DIKSI, RIMA, TEMA, DAN AMANAT
PUISI ANAK-ANAK DALAM *BALON KEINGINAN (ANTOLOGI CERPEN
DAN PUISI ANAK-ANAK)* KARYA KORRIE LAYUN RAMPAN**

SKRIPSI



Oleh

BERNADET FATRIAYU

NIM: 12411004

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA MADIUN
2016**

**DIKSI, RIMA, TEMA, DAN AMANAT
PUI SI ANAK-ANAK DALAM *BALON KEINGINAN (ANTOLOGI CERPEN
DAN PUI SI ANAK-ANAK)* KARYA KORRIE LAYUN RAMPAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni



Oleh

BERNADET FATRIAYU

NIM: 12411004

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA MADIUN
2016**

HALAMAN PERSETUJUAN

**Skripsi dengan judul : Diksi, Rima, Tema, dan Amanat Puisi Anak-Anak
dalam *Bolon Keinginan (Antologi Cerpen dan Puisi
Anak-Anak)* karya Korrie Layun Rampan**

Oleh : Bernadet Fatriayu

NIM : 12411004

Telah disetujui untuk diusulkan kepada Dewan Penguji Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Katolik Widya Mandala Madiun, pada tanggal 30 Juni 2016

Dosen Pembimbing Skripsi

Pembimbing I,



Dra. FX. Suwardo, M.Pd.

NIDN. 0004105201

Pembimbing II,



Dra. Agnes Adhani, M.Hum.

NIDN. 0719016401

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul : Diksi, Rima, Tema, dan Amanat Puisi Anak-Anak
dalam *Balon Keinginan (Antologi Cerpen dan Puisi*
***Anak-Anak*) karya Korrie Layun Rampan**

Oleh : Bernadet Patriayu

Nim : 12411004

Telah diuji di depan Dewan Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan disahkan oleh Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Katolik Widya Mandala Madiun, pada tanggal 30 Juni 2016.

DEWAN PENGUJI

Penguji I,



Dra. FX. Suwardo, M.Pd.
NIDN. 0004105201

Penguji II,



Dra. Agnes Adhani, M.Hum.
NIDN. 0719016401

Penguji III,



Diani Febriasari, M.Pd.
NIDN. 0702118801

Mengetahui

Dekan FKIP,



Bernardus Widodo, M.Pd.
NIDN. 0715086502

HALAMAN PERNYATAAN

Nama : Bernadet Fatriayu
NIM : 12411004
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul “Diksi, Rima, Tema, dan Amanat Puisi Anak-Anak dalam *Balon Keinginan (Antologi Cerpen dan Puisi Anak-Anak)* karya Korrie Layun Rampan” adalah benar-benar karya sendiri. Hal-hal yang bukan merupakan karya saya dalam skripsi ini diberi tanda *citasi* dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa pernyataan saya ini tidak benar, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Madiun, 30 Juni 2016
Yang membuat pernyataan,



Bernadet Fatriayu
NIM 12411004

HALAMAN MOTTO

Hiduplah seperti anda akan mati besok. Belajarliah seolah
anda akan hidup selamanya.

(Mahatma Gandhi)

Kita tidak tahu bagaimana hari esok, yang bisa kita lakukan
Adalah berbuat sebaik-baiknya dan berbahagia pada hari ini.

(Samuel Taylor Coleridge)

Orang yang luar biasa itu sederhana dalam ucapan, tetapi
Hebat dalam tindakan.

(Confusius)

Ketidak sempurnaan dan keagalanku sama banyaknya dengan
berkat Tuhan yang diberikan dalam bentuk sukses
dan kemampuan, dan keduanya kupersembahkan dikakinya.

(Mahatma Gandhi)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

- ❖ Tuhan Yesus dan Bunda Maria yang telah melimpahkan rahmat-Nya, memberikan nafas kehidupan, kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
- ❖ Kedua orang tuaku Bapak Rusmin dan Ibu Kardeki Telun yang selalu mendoakan, memotivasi, dan mendukung saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
- ❖ Suami tercinta Yulius Meldus yang selalu mendoakan, memotivasi, dan mendukung saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
- ❖ Jagoan kecil Mario Betmars yang menjadi semangat saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
- ❖ Abang Alfonsius Karminto, adik Mulyanus Buyung, Hiasinta Riang, dan Ewaldus Emon yang selalu memberikan semangat dan dukungan untuk saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
- ❖ Papa Bernadus Dunggass, mama Yustina Mial, kakak Dince, Kakak Louis, dan Tarsianus yang selalu mendoakan dan memberikan semangat untuk saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
- ❖ Teman-teman yang selalu menemani dan membantu saya, Andrianus Ama Witak, Eti Meldani, Steli Ikno, Rio Dacosta, dan bang Keno.
- ❖ Almamaterku Universitas Katolik Widya Mandala Madiun.

KATA PENGANTAR

Peneliti memanjatkan puji syukur kepada Tuhan yang Mahaesa atas selesainya penyusunan skripsi ini dengan judul “Diksi, Rima, Tema, dan Amanat puisi anak-anak dalam *Balon Keinginan (Antologi Cerpen dan Puisi Anak-Anak)* karya Korrie Layun Rampan”.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana Strata Satu (S-1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Katolik Widya Mandala Madiun.

Selesainya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, karena itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu peneliti dalam penyusunan skripsi ini, khususnya kepada:

1. Drs. F.X.Suwardo, M.Pd selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan banyak waktu, tenaga, dan pikiran, serta penuh kesabaran dalam membimbing peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Ibu Dra. Agnes Adhani, M. Hum., selaku dosen pembimbing II dan Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah meluangkan banyak waktu, tenaga, dan pikiran, serta penuh kesabaran dalam membimbing peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
3. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang Telah memberikan ilmu, semangat, dan dorongan untuk terus belajar dan berkarya.

4. Petugas perpustakaan yang telah melayani dalam peminjaman buku di Perpustakaan Universitas Katolik Widya Mandala Madiun.
5. Teman-teman seperjuangan angkatan 2011, terima kasih untuk kebersamaannya selama ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik serta saran yang membangun dari pembaca sangat peneliti harapkan demi sempurnanya skripsi ini. Pada akhirnya peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya dan pembaca pada umumnya.

Madiun, 30 Juni 2016
Peneliti

Penulis

Nama PTS : Universitas Katolik Widya Mandala Madiun

Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan

ABSTRAK SKRIPSI

Nama : Bernadet Fatriayu

Nim : 12411004

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Skripsi : Diksi, Rima, Tema, dan Amanat Puisi Anak-Anak dalam *Balon Keinginan (Antologi Cerpen dan Puisi Anak-Anak)* karya Korrie Layun Rampan

Ringkasan Isi:

Penelitian yang berjudul diksi, rima, tema, dan amanat puisi anak-anak dalam *Balon Keinginan (Antologi Cerpen dan Puisi Anak-Anak)* karya Korrie Layun Rampan dilatabelakangi: (1) puisi-puisi karya Korrie Layun Rampan sepengetahuan peneliti belum pernah diangkat sebagai bahan kajian, (2) setelah membaca beberapa puisi anak-anak dalam *Balon Keinginan (Antologi Cerpen dan Puisi Anak-Anak)* karya Korrie Layun Rampan, ternyata puisi-puisinya cukup menarik dan mudah dipahami, (3) peneliti merasa tergugah sebagai mahasiswa yang berasal dari Kalimantan dan merasa perlu mengangkat puisi yang diciptakan oleh Korrie Layun Rampan yang berasal dari Kalimantan, tepatnya Kalimantan timur.

Penelitian ini bertujuan menemukan dan menjelaskan diksi, rima, tema, dan amanat puisi anak-anak yang terdapat dalam *Balon Keinginan (Antologi Cerpen dan Puisi Anak-Anak)* karya Korrie Layun Rampan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif . Artinya penelitian ini didasarkan pada data deskriptif berupa kata, frasa, kalimat, yang terdapat dalam larik, bait, dan satuan puisi pada puisi anak-anak terdapat dalam *Balon Keinginan (Antologi Cerpen dan Puisi Anak-Anak)* karya Korrie Layun Rampan, yang mendukung aspek-aspek yang diteliti dan peneliti sebagai instrumen penelitian.

Dari analisis diperoleh hasil sebagai berikut.

- 1) Diksi yang digunakan ada dua, yaitu diksi denotatif terdapat 9 dari 9 puisi dan diksi konotatif terdapat 10 dari 10 puisi.
- 2) Rima dapat dibedakan berdasarkan **(1) rima berdasarkan bunyi ada 5**, (a) rima sempurna terdapat 25 dalam 21 puisi, (b) rima tak sempurna terdapat 30 dalam 20 puisi, (c) rima aliterasi terdapat 12 dalam 11 puisi, (d) rima disonansi terdapat 2 dalam 2 puisi, (e) rima mutlak terdapat 13 dalam 11 puisi. **(2) rima berdasarkan letak dalam baris ada 5**, (a) rima awal terdapat 38 dalam 22 puisi, (b) rima tengah terdapat 29 dalam 20 puisi, (c) rima akhir terdapat 25 dalam 22 puisi, (d) rima tegak terdapat 4 dalam 4 puisi. **(3) rima berdasarkan letak dalam bait ada 5**, (a) rima bersilang terdapat 2 dalam 2 puisi, (b) rima

berpeluk terdapat 2 dalam 1 puisi, (c) rima terus atau rangkai terdapat 6 dalam 4 puisi, (d) rima berpasangan terdapat 1 dalam 1 puisi, (e) rima patah terdapat 9 dalam 8 puisi

- 3) Tema yang digunakan ada 6, yaitu tema cinta tanah air ada 18 puisi, pendidikan ada 11 puisi, kemanusiaan ada 8 puisi, tema ketuhanan ada 6 puisi, cinta kasih ada 5 puisi, dan patriotisme ada 2 puisi.
- 4) Amanat yang disampaikan kepada pembaca, yaitu hendaknya kita selalu bersyukur kepada Tuhan, peduli kepada sesama yang mengalami kesusahan, menghormati jasa para pahlawan, ikut melestarikan lingkungan yang ada di sekitar kita, mengasihi orang-orang yang ada di sekitar kita, dan belajarliah dengan serius.

Berdasarkan hasil penelitian, peneliti menyarankan kepada pembaca untuk dapat menikmati, menghayati, dan mengapresiasi karya sastra puisi, dapat dijadikan sebagai salah satu bahan ajaran di sekolah, dan dapat menjadi acuan bagi peneliti selanjutnya yang akan meneliti karya sastra puisi.

Madiun, 30 Juni 2016
Peneliti,

Bernadet Fatriayu
NIM. 12411004

Penguji I,

Dra. FX. Suwardo, M.Pd.
NIDN. 0004105201

Penguji II,

Dra. Agnes Adhani, M.Hum.
NIDN. 0719016401

Penguji III,

Dian Febriasari, M.Pd.
NIDN. 0702118801

Mengetahui

Dekan FKIP,



Bernardus Widodo, M.Pd.
NIDN. 0715086502

DAFTAR ISI

	Halaman
COVER.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAKSI SKRIPSI.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Definisi Istilah.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Pengertian Puisi.....	9
B. Diksi	10
1. Pengertian Diksi (Pilihan Kata)	10
2. Macam-Macam Diksi.....	13
3. Unsur-Unsur Pemilihan Kata (Diksi).....	15
C. Rima	16
1. Berdasarkan Bunyi	17
2. Berdasarkan Letak dalam Baris	18
3. Berdasarkan Letak dalam Bait	20
D. Tema	
1. Pengertian Tema.....	23
2. Macam- Macam Tema.....	24
E. Amanat.....	28

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	31
B. Tempat dan Waktu Penelitian	33
C. Data dan Sumber Data	33
1. Data.....	33
2. Sumber Data	34
D. Instrumen Penelitian.....	35
E. Teknik Pengumpulan Data.....	35
F. Teknik Analisis Data	36
G. Validitas Data	36

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Diksi	37
1. Diksi Denotatif.....	37
2. Diksi Konotatif.....	40
B. Rima	44
1. Berdasarkan Bunyi.....	44
2. Berdasarkan Letak dalam Baris.....	58
3. Berdasarkan Letak dalam Bait.....	74
C. Tema.....	81
D. Amanat	106

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	142
B. Saran.....	148

DAFTAR PUSTAKA	150
----------------------	-----

LAMPIRAN