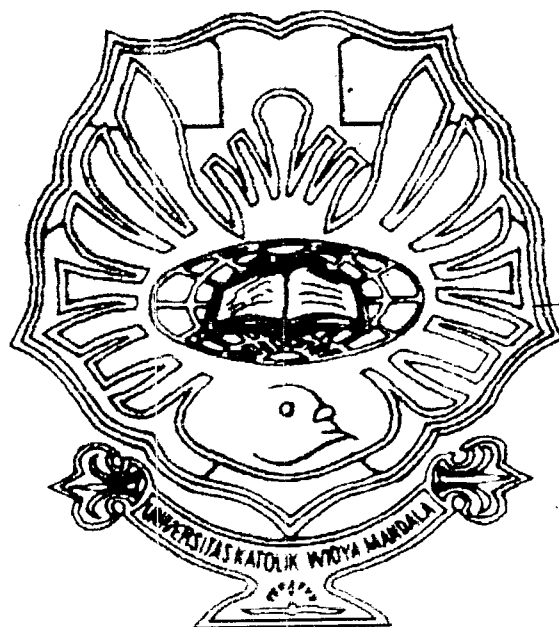


**ANALISIS KESALAHAN PEMAKAIAN BAHASA INDONESIA TULIS
SISWA “SEKOLAH PEMBENTUKAN PERWIRA”
LANUD ADI SOEMARMO SURAKARTA**



Disusun Oleh:

LILIK ISWAHYUNI

NIRME 96.7.115.02022.29270

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS WIDYA MANDALA MADIUN**

2000

ANALISIS KESALAHAN PEMAKAIAN BAHASA INDONESIA TULIS

"SISWA SEKOLAH PEMBENTUKAN PERWIRA"

LANUD ADI SOEMARMO SURAKARTA

Skripsi

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

LILIK ISWAHYUNI

NIRM: 96.7.115.02022.29270

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS WIDYA MANDALA MADIUN

2000

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul: Analisis Kesalahan Pemakaian Bahasa
Indonesia Tulis "Siswa Sekolah Pem-
bentukan Perwira" Lanud Adi Soemarmo
Surakarta

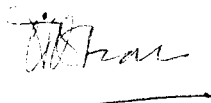
Oleh : LILIK ISWAHYUNI

NIRM: 96.7.115.02022.29270

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan
Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni Fakultas
Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Mandala
Madiun pada tanggal 28 November 2000.

Dosen Pembimbing Skripsi,

1.



Dra. Rustiati
Pembimbing Pertama

2.



Dra. Agnes Adhani
Pembimbing Kedua

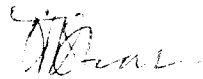
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: Analisis Kesalahan Pemakaian Bahasa Indonesia Tulis "Siswa Sekolah Pembentukan Perwira" Lanud Adi Soemarmo Surakarta

Oleh : LILIK ISWAHYUNI
NIRM: 96.7.115.02022.29270

Telah diuji oleh Dewan Penguji Skripsi dan disahkan oleh Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan pada tanggal 1 Desember 2000

Penguji I,



Dra. Rustiati

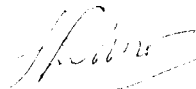
Penguji II,



Dra. Agnes Adhami



Dekan,



F.X. Suwardo, M.Pd.

Motto:

* Hati-hatilah dengan pikiran dan angan-anganmu.
pikiran dan angan-anganmu itu suatu saat akan
menjadi kenyataan.

* Hari ini adalah kenyataan dan hari esok adalah
harapan. Tidak ada kata tidak mungkin selama kita
masih mau berusaha dan bertaqwa kepada Tuhan Yang
Mahaesa.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Kupersembahkan skripsi ini kepada:

1. Ibu dan Bapakku, yang telah mengukir jiwa ragaku.
2. Kakek dan Nenekku, yang telah membimbingku.
3. Suamiku Tercinta, yang telah membimbing dan mendorong semangatku.
4. Saudara-saudaraku, sebagai tali ikatan darahku.

ABSTRAKSI

Nama : Lilik Iswahyuni
NIRM : 96.7.115.02022.29270
Nomor Pokok : 12496007
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul : Analisis Kesalahan Pemakaian Bahasa Indonesia Tulis "Siswa Sekolah Pembentukan Perwira" Lanud Adi Soemarmo Surakarta
Ringkasan Isi :

Menulis karangan militer bagi siswa Sekolah Calon Perwira merupakan hal yang penting, karena merupakan salah satu syarat kelulusan dalam pendidikan. Oleh karena itu cara siswa perlu diberi pengetahuan dan ketrampilan. Salah satunya adalah cara menulis karangan militer dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.

Penulisan skripsi ini dilatarbelakangi oleh keinginan penulis untuk mencari upaya-upaya di dalam memperbaiki kesalahan-kesalahan yang dilakukan oleh siswa dalam menggunakan bahasa Indonesia secara baik dan benar yang meliputi aspek-aspek ejaan, morfologi, sintaksis dan leksikon.

Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan gambaran mengenai kesalahan menggunakan bahasa Indonesia dalam penulisan karangan militer yang dibuat oleh siswa Sekolah Calon Perwira di Lanud Adi Soemarmo Surakarta.

Metode yang dipergunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif, kualitatif dan kepustakaan. Metode deskriptif yaitu strategi atau cara melukiskan dan menafsirkan keadaan yang ada sekarang (Furchan, 1982:1).

Metode kualitatif yaitu penelitian di maksudkan untuk mengungkapkan gejala secara holistik-kontektual (secara menyeluruh sesuai dengan kontek) melalui pengumpulan data latar alami sebagai sumber langsung dengan instrumen kunci peneliti sendiri (Pedoman Penulisan Karya Ilmiah, 1978:1). Sedangkan metode kepustakaan yaitu kajian yang dilakukan untuk memecahkan suatu masalah yang pada dasarnya bertumpu pada pengkajian kritis dan mendalam terhadap bahan-bahan pustaka yang relevan (IKIP Malang, 1996:1).

Selain metode di atas penelitian ini menggunakan teknik analisis data. Menurut Sudaryanto teknik analisis data itu dijabarkan dalam enam teknik analisis yaitu: teknik pelesapan (delisi), teknik substitusi (penggantian), teknik permutasi (pembalikan), teknik ekspansi (perluasan), teknik interupsi (penyisipan), dan teknik parafrase atau pengubahan bentuk (sinonimi gramatikal).

Penelitian ini dilaksanakan di Sekolah Pembentukan Perwira Lanud Adi Soemarmo Surakarta, perpustakaan Universitas Widya Mandala Madiun dan rumah peneliti sendiri. Dari jumlah populasi 298 diambil 10 % sebagai sampel penelitian karena keterbatasan waktu, biaya dan tenaga peneliti.

Berdasarkan analisis data yang dilakukan penulis, maka dapat diketahui bahwa pemakaian bahasa Indonesia tulis terdapat kesalahan dalam bidang ejaan, morfologi, sintaksis dan leksikon. Tipe kesalahan bidang ejaan meliputi kesalahan pemakaian kata depan, pemakaian tanda baca, penulisan huruf besar dengan jumlah kesalahan (17). Tipe kesalahan morfologi meliputi penggunaan kata penghubung, pemakaian kata ulang, pleonasme dengan jumlah kesalahan (11). Tipe kesalahan sintaksis meliputi kesalahan tidak adanya subjek pada kalimat dan kesalahan struktur kalimat dengan jumlah kesalahan (19). Tipe kesalahan leksikon yaitu kesalahan pemakaian kata yang tidak tepat dengan jumlah kesalahan (22).

Bentuk kesalahan morfologi sejumlah (11), bentuk kesalahan sintaksis sejumlah (19), dan bentuk kesalahan leksikon sejumlah (22).

Hasil analisis data yang telah diperoleh dapat disimpulkan bahwa dari keempat bidang kesalahan tersebut, kesalahan leksikon, merupakan bidang kesalahan yang sering muncul, sedangkan kesalahan morfologi merupakan kesalahan yang paling sedikit muncul dalam lembar kata pengantar pada karangan militer.

Bagi siswa Sekolah Pembentukan Perwira hendaknya siswa Sekolah Pembentukan Perwira membuat karangan militer dengan memperhatikan aspek-aspek kebahasaan. Bagi para pembina dan pengembang bahasa Indonesia hendaknya memberikan bimbingan dan pengarahannya kepada siswa Sekolah Pembentukan Perwira agar dapat membuat karangan militer dengan baik dan benar. Bagi peneliti lanjut hendaknya tidak menganalisis bahasa Indonesia ragam tulis saja tetapi juga bahasa Indonesia lisan.

Madiun, 25 November 2000

Mahasiswa yang bersangkutan

Lilik Iswahyuni


Mengetahui:

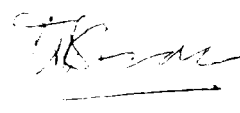


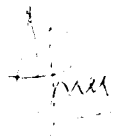
Dekan,

Pembimbing I,

Pembimbing II.


F.X. Suwardo, M.Pd.


Dra. Rustiati


Dra. Agnes Adhani

KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan puji syukur kepada Tuhan Yang Mahaesa, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Adapun tujuan penulisan skripsi ini pada dasarnya untuk melengkapi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Widya Mandala Madiun.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan apabila tidak memperoleh bantuan dari beberapa pihak. Maka tidak lupa penulis ucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Dra. Rustiati dan Ibu Dra. Agnes Adhani yang dengan penuh kesabaran membimbing penyusunan skripsi ini sampai selesai.
2. Komandan Sekolah Pembentukan Perwira di Lanud Adi Sumarmo Surakarta.
3. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan serta dorongan sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna, namun penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat.

Madiun, November 2000

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah.....	3
C. Perumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian.....	4
E. Kegunaan Penelitian.....	4
F. Penjelasan Beberapa Istilah.....	5
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	
A. Analisis Kesalahan.....	6
1. Pengertian Analisis Kesalahan.....	6
2. Jenis-Jenis Kesalahan.....	7
B. Bahasa Indonesia Ragam Tulis.....	8
C. Bahasa Indonesia Ragam Baku.....	9
1. Pengertian Bahasa Indonesia	9
2. Ciri-ciri Bahasa Indonesia Baku	11
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Metode Penelitian.....	16
B. Populasi Dan sampel.....	17
C. Instrumen Penelitian.....	19
D. Data Dan Sumber Data.....	20
E. Teknik Pengumpulan data.....	20
F. Teknik Analisis Data.....	21

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	24
1. Kesalahan Ejaan	24
a. Kesalahan ejaan dalam hal penulisan kata depan	24
b. Kesalahan pemakaian tanda baca dan penulisan huruf besar	30
c. Kesalahan ejaan dalam penulisan kata	32
2. Kesalahan Morfologi	33
a. Kesalahan penggunaan kata penghubung	33
b. Kesalahan pemakaian kata ulang	35
c. Kesalahan pleonasma	36
3. Kesalahan Sintaksis	39
a. Kesalahan tidak adanya subjek pada kalimat	39
b. Kesalahan Struktur Kalimat	42
4. Kesalahan Leksikon	46
B. Pembahasan Hasil	57
1. Kesalahan Ejaan	57
2. Kesalahan Morfologi	58
3. Kesalahan Sintaksis	58
4. Kesalahan Leksikon	59

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	61
B. Saran.....	64

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN