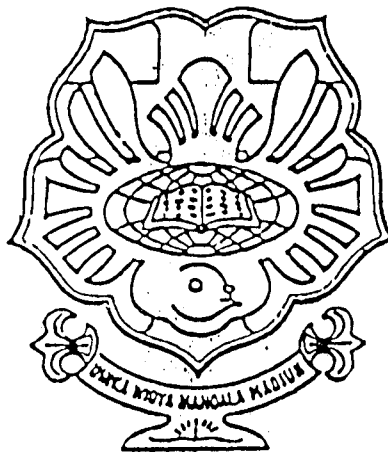


**PENGGUNAAN METODE WISATA
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS
NARASI SISWA KELAS III SLTP 1 MAOSPATI
TAHUN PELAJARAN 2000/2001**



Oleh

EKO SUKANINGPRAPTI
NIRM : 99.7.115.02022.0030

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS WIDYA MANDALA MADIUN
2001**

**PENGGUNAAN METODE WISATA
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS
NARASI SISWA KELAS III SLTP 1 MAOSPATI
TAHUN PELAJARAN 2000/2001**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

EKO SUKANINGPRAPTI
NIRM : 99.7.115.02022.0030

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS WIDYA MANDALA MADIUN
2001**

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi : Penggunaan Metode Wisata untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi Siswa Kelas III SLTP 1 Maospati Tahun Ajaran 2000/2001

Oleh :

EKO SUKANINGPRAPTI
NIRM : 99.7.115.02022.0030

Disetujui : pada tanggal 22 November 2001

Dosen Pembimbing I,



Drs. Gr. Mudjiyono, MPd.

Dosen Pembimbing II,



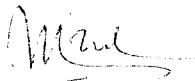
Dra. Agnes Adhani

LEMBAR PENGESAHAN

KRIPSI : Penggunaan Metode Wisata untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi Siswa Kelas III SLTP 1 Maospati Tahun Ajaran 2000/2001

Telah diuji pada tanggal, 12 November 2001

PENGUJI I,

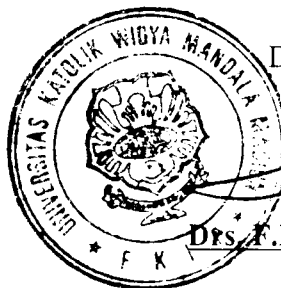


Drs. Gr. Mudjiyono, M.Pd.


PENGUJI II,



Dra. Agnes Adhani



DEKAN FKIP


Drs. F.X. Suwardo, M.Pd.

MOTTO : Berusaha dan berdoa merupakan kunci kesuksesan

Skripsi ini dipersembahkan :

Orangtua dan Mertua terhormat

Suamiku tercinta dan

Putra-putriku tersayang

KATA PENGANTAR

Penulis panjatkan puji syukur ke hadirat Allah SWT, yang telah melindungi, menuntun, serta menunjukkan jalan dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini, karena atas rahmat-Nyalah skripsi ini dapat terwujud.

Skripsi ini penulis susun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan pendidikan program Strata 1 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Mandala Madiun.

Dalam menyusun skripsi ini penulis mendapat bimbingan, bantuan, serta pengarahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini kami ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Drs. Gr. Mudjiyono, M.Pd. selaku pembimbing I yang dengan penuh kesabaran memberikan petunjuk, saran, bimbingan, serta pengarahan hingga skripsi ini terwujud;
2. Bapak Drs. FX. Suwardo, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Mandala Madiun;
3. Ibu Dra. Agnes Adhani sebagai pembimbing II;
4. Bapak Soedarmadi, BA. Kepala SLTP 1 Maospati yang telah memberi izin penelitian;

5. Suamiku dan anak-anakku yang mendorong dan memberi semangat hingga selesainya skripsi ini;
6. Rekan-rekan mahasiswa Universitas Widya Mandala Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberi bantuan serta dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini;
7. Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Walaupun penulis telah berusaha semaksimal-maksimalnya, dalam skripsi ini mungkin masih ditemui terdapat kekurangan di sana-sini namun kekurangan yang ada pada skripsi ini menjadi tanggung jawab penulis sepenuhnya.

Demikian skripsi ini ditulis, semoga skripsi ini dapat memberikan sumbangan yang positif bagi pengajaran, khususnya pengajaran Bahasa Indonesia.

Madiun, November 2001

Penulis

ABSTRAKSI SKRIPSI

Nama : Eko Sukaningprapti
NIRM : 99.7.115.02022.0030
Nomor Pokok : 12499030
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul : Penggunaan Metode Wisata untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi Siswa Kelas III SLTP 1 Maospati.

Keterampilan menulis sangat diperlukan bagi siswa di samping keterampilan berbicara. Siswa yang terampil berbicara belum tentu terampil menulis. Menulis memang merupakan kegiatan yang membosankan, sehingga sering kegiatan menulis tidak disenangi oleh para siswa. Oleh sebab itu, perlu alternatif metode pembelajaran, agar siswa menjadi senang menulis. Metode yang dicoba diterapkan adalah metode wisata.

Penelitian ini bertujuan ingin mengetahui hasil belajar menulis narasi dengan metode wisata. Yang dimaksud metode wisata adalah kunjungan ke luar kelas untuk mengamati sesuatu, kemudian mengungkapkan kembali dalam bentuk tulisan. Wisata bukan berarti pergi jauh seperti wisata pada umumnya, tetapi bisa pergi di lingkungan sekolah, seperti perpustakaan, tempat ibadah, taman, laboratorium.

Penelitian ini menggunakan metode kaji tindak (*action research*) pada satu kelas selama dua kali siklus. Siklus I berlangsung selama 30 hari siklus II selama 30 hari. Untuk mengetahui efektivitas tindakan, nilai siswa diberi pretes. Efektivitas diukur dengan membandingkan nilai pretes tes, pada akhir siklus I, dan nilai postes pada akhir siklus II.

Adapun pelaksanaan tindakan kelas ini dibagi menjadi dua siklus. Setiap siklus terdiri atas rencana tindakan, pelaksanaan tindakan, observasi tindakan, dan refleksi tindakan. Temuan-temuan yang berupa kelemahan-kelemahan dari pelaksanaan metode wisata pada siklus I disempurnakan pada siklus II.

Penelitian ini dilaksanakan pada tanggal 01 Maret 2001 sampai dengan 30 Mei 2001 yang berlokasi di SLTP 1 Maospati, tepatnya di kelurahan Kraton, Kecamatan Maospati, Kabupaten Magetan.

Adapun subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas III SLTP 1 Maospati tahun pelajaran 2000/2001. Sedangkan teknik pengumpulan data menggunakan alat yang berupa tes menulis narasi.

Data dianalisis dengan statistik t. Hasil penelitian menunjukkan, bahwa ada perbedaan/peningkatan yang signifikan antara rata-rata nilai pretes dengan rata-rata nilai pada akhir siklus I. Demikian juga terdapat peningkatan nilai rata-rata pada akhir siklus I dengan nilai rata-rata pada akhir siklus II.

Berdasarkan hasil penelitian di atas, maka disarankan agar guru dalam melaksanakan kegiatan mengajar-belajar menulis narasi menggunakan metode wisata, juga perlu adanya motivasi guna mendorong siswa dalam kegiatan belajar-mengajar agar memperoleh hasil yang maksimal. Di samping itu, perlu ada bimbingan, jika para siswa mengalami kesulitan dalam memecahkan suatu masalah atau persoalan.

DAFTAR ISI

Halaman JUDUL	i
Halaman PERSETUJUAN	ii
Halaman PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Hipotesis Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian	4
F. Asumsi dan Keterbatasan	5
G. Ruang Lingkup Penelitian	6
H. Dfinisi Istilah	6
BAB II KAJIAN TEORI	7
A. Strategi Belajar Mengajar	7
B. Metode Pengajaran Bahasa	13
C. Metode Wisata	19
D. Menulis	21
E. Konsep Prestasi Belajar	23
F. Menulis Narasi	28

BAB III METODE PENELITIAN	30
A. Rancangan Penelitian	30
B. Subjek Penelitian	34
C. Waktu dan Tempat Penelitian	34
D. Instrumen Penelitian	34
E. Prosedur Pengumpulan Data	37
F. Teknik Analisis Data	37
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN HASIL	 39
A. Hasil Penelitian	39
B. Pembuktian Hipotesis	41
C. Pembahasan Hasil	42
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	 43
A. Kesimpulan	43
B. Saran	43
 DAFTAR PUSTAKA	 45
 LAMPIRAN-LAMPIRAN	 46

LAMPIRAN-LAMPIRAN

LAMPIRAN	Hal
Lampiran 1 Nilai Hasil Pretes Menulis Narasi.....	47
Lampiran 2 Nilai Hasil Siklus I Menulis Narasi.....	48
Lampiran 3 Nilai Hasil Siklus II Menulis Narasi.....	49
Lampiran 4 Nilai Hasil Pascates Menulis Narasi.....	50
Lampiran 4.1 Tabel Persiapan Untuk Mencari Validitas Tes Menulis Narasi .	51
Lampiran 4.2 Nilai Hasil Pretes dan Siklus I Menulis Narasi.....	53
Lampiran 4.3 Nilai Hasil Siklus I dan Siklu II Menulis Narasi.....	55
Lampiran 4.4 Nilai Hasil Siklus II dan Postes Menulis Narasi.....	57
Lampiran 4.5 Nilai Hasil Pretes dan Postes Menulis Narasi	59
Lampiran 5 Skor Hasil Menulis Narasi.....	61
Lampiran 6 PSP. (No. 5)	66
Lampiran 7 Rencana Pembelajaran PSP. (No. 5)	68
Lampiran 8 Lembar Kerja Siswa.....	69
Lampiran 9 Tes Hasil Belajar... ..	70
Lampiran 10 Surat Keterangan dari Kepala SLTP 1 Maospati	71