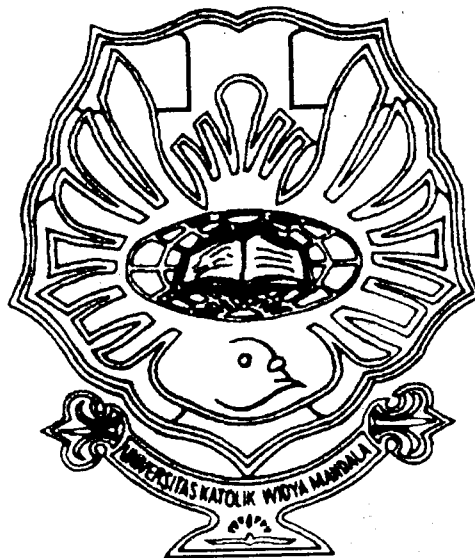


**PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR SEBAGAI UPAYA
PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI
SISWA KELAS III SLTP NEGERI 1
BENDO MAGETAN**



Oleh:

TUMIRAN

NIRM 99.7.115.02022.0049

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS WIDYA MANDALA MADIUN**

2001

**PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR SEBAGAI UPAYA
PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI
SISWA KELAS III SLTP NEGERI 1
BENDO MAGETAN**



Skripsi

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

TUMIRAN

NIRM 99.7.115.02022.0049

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS WIDYA MANDALA MADIUN
2001**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul : PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR SEBAGAI UPAYA
PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI
SISWA KELAS III SLTP NEGERI 1 BENDO MAGETAN

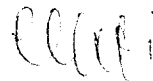
Desa : Tumiran

NIRM : 99.7.115.02022.0049

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Program
Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Mandala Madiun pada
Tanggal

.....
Dosen Pembimbing Skripsi,

1. Drs. Gr. Mudjiyono, M.Pd.
Pembimbing pertama



2. Dra. M. Sayekti, M.Pd.
Pembimbing kedua

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul : PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR SEBAGAI UPAYA
PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI
SISWA KELAS III SLTP NEGERI 1 BENDO MAGETAN

: Tumiran


NIM : 99.7.115.02022.0049

Disetujui oleh Dewan Penguji Skripsi dan Disahkan oleh Dekan Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan pada tanggal

Penguji I,

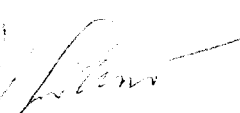
Penguji II,

Gr. Mudjiyono, M.Pd.


Dra. M. Sayekti, M.Pd.

Dekan,




Drs. FX. Suwardo, M.Pd.

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

1. Usia bukanlah batasan atau kendala bagi seseorang untuk belajar.
2. Hidup ini bukanlah sandiwara, namun penuh dengan misteri. Barang siapa yang dapat memecahkan misteri itu, merekalah yang sukses dalam hidupnya.

Karya ini saya persembahkan kepada istriku:

Endang Winarsih

Nama PTS : Universitas Widya Mandala Madiun
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

ABSTRAKSI

NAMA : TUMIRAN
NIRM : 99.7.115.02022.0049
No Pokok : 12499049
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Penggunaan Media Gambar sebagai Upaya Peningkatan
Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas III SLTP Negeri 1
Bendo Tahun Ajaran 2000-2001

Ringkasan Isi

Menulis merupakan suatu aktivitas yang kompleks. Kompleksitas menulis terletak pada tuntutan mengharmonikan berbagai aspek. Aspek-aspek itu meliputi pengetahuan tentang topik yang akan dituliskan, penguasaan pengetahuan itu ke dalam racikan bahasa yang jernih, yang disesuaikan dengan corak wacana dan kemampuan pembacanya, serta penyajiannya selaras dengan konvensi atau aturan penulisannya.

Aktivitas menulis merupakan suatu bentuk manifestasi kemampuan berbahasa yang paling akhir dikuasai siswa setelah kemampuan mendengarkan, berbicara, dan membaca. Dibanding tiga kemampuan berbahasa yang lain, kemampuan menulis lebih sulit dikuasai. Oleh karena itu, pengembangan kemampuan menulis perlu mendapat perhatian yang sungguh-sungguh.

Banyak guru Bahasa Indonesia menyatakan bahwa menulis atau mengarang adalah aspek pelajaran bahasa yang paling tidak disukai. Kenyataan ini membuat guru cenderung mengalihkan perhatian materi menulis pada materi lain atau menugaskannya sebagai pekerjaan rumah.

Mengingat kondisi pengajaran menulis semacam itu perlu diciptakan suatu kondisi pembelajaran menulis yang memungkinkan dapat mendorong terjadinya proses belajar pada diri siswa, sehingga siswa akan lebih bergairah untuk belajar menulis. Upaya untuk menciptakan kondisi pengajaran menulis yang demikian itu, dapat dilakukan dengan menggunakan media yang relevan. Untuk itu, perlu diadakan penelitian yang nantinya dapat dijadikan tolok ukur pemecahan masalah yang dihadapi guru dalam pengajaran menulis tersebut.

Dalam penelitian ini penulis memilih siswa kelas III sebagai subjek penelitian. Penulis beranggapan bahwa siswa SLTP Kelas III lebih mantang bekal

pengetahuannya untuk menulis. Adapun sekolah atau tempat penelitian ini adalah SLTP Negeri 1 Bendo, Magetan.

Penelitian ini bertujuan membuktikan pengaruh penggunaan media gambar dalam pengajaran bahasa Indonesia terhadap hasil kemampuan menulis narasi siswa kelas III SLTP 1 Bendo.

Penelitian ini menggunakan desain penelitian eksperimen, dengan dua kelompok sampel yang ditetapkan secara acak, yaitu kelompok eksperimen dan kelompok pengendali. Dari kedua kelompok sampel ini hanya kelompok eksperimen yang diberi perlakuan eksperimental yaitu diajar dengan menggunakan media gambar. Dalam semua hal lainnya kedua kelompok itu diperlakukan sama. Kemudian anggota kedua kelompok itu diukur pada variabel terikat yaitu kemampuan menulis narasi.

Untuk menetapkan pengaruh penggunaan media gambar terhadap kemampuan menulis narasi ini dilakukan dengan membandingkan hasil pengukuran kemampuan menulis narasi dari kedua kelompok sampel tersebut. Apabila *mean* kedua kelompok tersebut berbeda secara signifikan, maka dapat diyakini bahwa kondisi eksperimental itulah yang menyebabkan perbedaan hasil yang diamati.

Data penelitian ini berupa skor kemampuan menulis narasi semua anggota kedua kelompok sampel. Dari analisis data diperoleh *mean* dan simpangan baku sebagai berikut:

mean kelompok eksperimen $\bar{x}_1 = 35,51$, dan simpangan baku $s_1 = 4,388$

mean kelompok pengendali $\bar{x}_2 = 31,93$, dan simpangan baku $s_2 = 5,11$

olah data untuk pengujian hipotesis digunakan rumus:

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{s \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

Dari daftar distribusi t dengan peluang = 0,975 dan dk = 60 didapat $t_{0,975} =$ Kriteria pengujian adalah terima hipotesis nol jika statistik t sebesar -2,00 atau atau sebesar +2,00 atau kurang. Dari penelitian didapat $t = 2,97$, dan ini lebih dari $t_{0,975} = 2,00$. Ini berarti bahwa perbedaan antara kelompok-kelompok itu besar daripada nilai yang diperlukan untuk menolak hipotesis nol pada taraf $\alpha = 0,05$. Dengan demikian hipotesis yang berbunyi siswa kelas III SLTP 1 yang diajar menulis dengan menggunakan media gambar akan memiliki skor menulis narasi lebih tinggi daripada mereka yang diajar tanpa media ini diterima.

Dari pengujian hipotesis ini dapat disimpulkan bahwa penggunaan media dalam pengajaran menulis berpengaruh positif terhadap hasil kemampuan menulis narasi siswa kelas III SLTP 1 Bendo.

Oleh karena itu, penulis menyarankan agar guru Bahasa Indonesia akan media gambar dalam pengajaran menulis. Hal ini dapat menciptakan

... pembelajaran yang memungkinkan dapat mendorong terciptanya proses belajar pada
... siswa, sehingga siswa akan lebih bergairah untuk belajar.

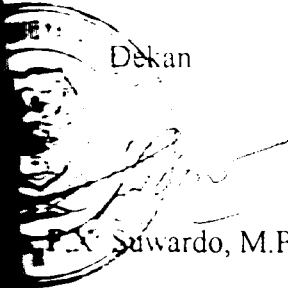
Madiun, Oktober 2001
Penulis

Tumiran

Dekan

Pembimbing I

Pembimbing II



Suwardo, M.Pd.

Drs. Gr. Moedjiyono, M.Pd.

Dra. M. Sayekti, M.Pd.

KATA PENGANTAR

Penulis memanjatkan puja dan syukur kepada Tuhan yang Mahaesa, karena berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul *Penggunaan Media Gambar sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas III SLTP Negeri 1 Bendo*, tepat waktu.

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana Strata Satu Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Widya Mandala Madiun.

Skripsi ini terwujud setelah melalui berbagai tahap kegiatan dan berkat bantuan serta partisipasi berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah mencurahkan segala perhatian dan bantuannya selama penyusunan skripsi ini, khususnya kepada Bapak Drs. Gr. Moedjiyono, M.Pd. sebagai pembimbing I dan Ibu Dra. M. Sayekti, M.Pd., sebagai pembimbing II.

Terima kasih juga penulis sampaikan kepada:

Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Widya Mandala Madiun, yang telah memberi dorongan, petunjuk, dan berbagai disiplin ilmu.

Bapak Kepala SLTP Negeri 1 Bendo yang telah memberi izin dan membantu penulis mengadakan penelitian di SLTP Negeri 1 Bendo.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini banyak kekurangannya. Karena itu dengan senang penulis menerima kritik dan saran demi kesempurnaannya. Mudah-mudahan skripsi ini dapat bermanfaat dan memenuhi fungsinya sesuai dengan harapan penulis.

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
PENDAHULUAN	1
A Latar Belakang.....	2
B Rumusan Masalah.....	3
C Tujuan Penelitian.....	4
D Hipotesis Penelitian.....	4
E Kegunaan Penelitian.....	4
F Asumsi dan Keterbatasan Penelitian.....	5
G Ruang Lingkup Penelitian.....	5
H Definisi Istilah.....	6
KAJIAN PUSTAKA	8
A Penggunaan Media Gambar.....	8
B Menulis Narasi.....	8
C Pembahasan Penelitian yang Relevan.....	14
METODE PENELITIAN	24
A Rancangan Penelitian.....	24
B Populasi dan Sampel.....	25
C Instrumen Penelitian.....	26

D. Teknik Pengumpulan Data	30
E. Teknik Analisis Data	30
B. IV. HASIL PENELITIAN.....	34
A. Deskripsi Data.....	34
B. Pengujian Hipotesis.....	37
C. Pembahasan Hasil	39
B. V. KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	41
A. Kesimpulan	41
B. Implikasi.....	42
C. Saran.....	43
D. VI. DAFTAR PUSTAKA	44
D. VII. LAMPIRAN	45

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
LAMPIRAN 1 DAFTAR SISWA YANG TERPILIH SEBAGAI SAMPEL.	45
LAMPIRAN 2 KISI-KISI TES KEMAMPUAN MENULIS.....	46
LAMPIRAN 3 TEST KEMAMPUAN MENULIS NARASI	47
LAMPIRAN 4 A. HASIL PENGUKURAN TES KEMAMPUAN MENULIS NARASI DALAM UJI INSTRUMEN DARI PENIMBANG I	48
B. HASIL PENGUKURAN TES KEMAMPUAN MENULIS NARASI DALAM UJI INSTRUMEN DARI PENIMBANG II	49
LAMPIRAN 5 DESKRIPSI PENILAIAN UNTUK SETIAP ASPEK KEMAMPUAN MENULIS YANG DINILAI	50
LAMPIRAN 6 A. HASIL TES KEMAMPUAN MENULIS NARASI SISWA (KELOMPOK PENGENDALI)	52
B. HASIL TES KEMAMPUAN MENULIS NARASI SISWA (KELOMPOK EKSPERIMEN).....	53
LAMPIRAN 7 DAFTAR DISTRIBUSI t.....	54