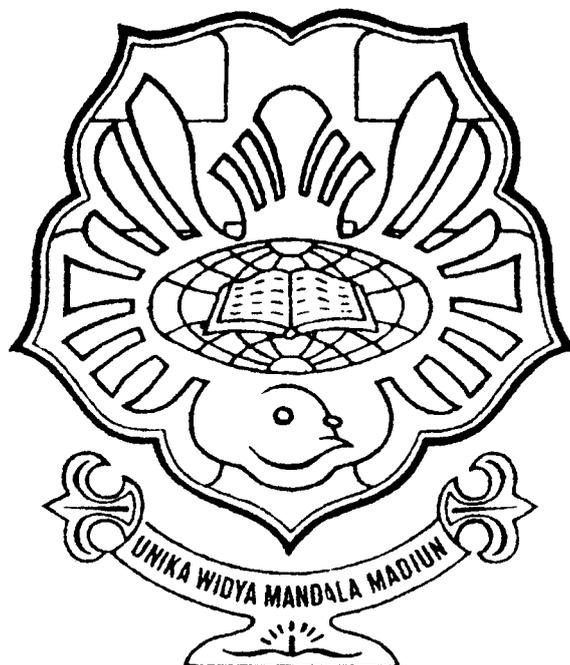


**ANALISIS PENGGUNAAN KALIMAT EFEKTIF  
PADA RUBRIK SALAM SURYA  
DALAM HARIAN SURYA**



Oleh :

***Ana Dwi Hartanti***

NIRM : 98.7.115.02022.1287

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS WIDYA MANDALA  
MADIUN  
2002

**ANALISIS PENGGUNAAN KALIMAT EFEKTIF  
PADA RUBRIK SALAM SURYA  
DALAM HARIAN SURYA**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan  
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S 1)  
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni

Oleh :

**Ana Dwi Hartanti**

NIRM: 98.7.115.02022.1287

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS WIDYA MANDALA  
MADIUN  
2002

## HALAMAN PERSETUJUAN

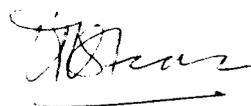
Skripsi dengan judul : ANALISIS PENGGUNAAN KALIMAT EFEKTIF PADA  
RUBRIK SALAM SURYA DALAM HARIAN SURYA

Oleh : ANA DWI HARTANTI

NIRM : 98.7.115.02022.1287

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Program  
Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Mandala Madiun pada

Pembimbing I



**Dra. Rustiati**

Pembimbing II



**Dra. Agnes Adhani**

## HALAMAN PENGESAHAN

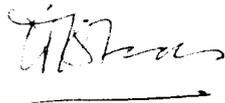
Skripsi dengan judul : ANALISIS PENGGUNAAN KALIMAT EFEKTIF PADA  
RUBRIK SALAM SURYA DALAM HARIAN SURYA

Oleh : ANA DWI HARTANTI

NIRM : 98.7.115.02022.1287

Telah diuji Dewan Penguji Skripsi dan disahkan oleh Dekan Fakultas Keguruan dan  
Ilmu Pendidikan pada

Penguji I,



**Dra. Rustiati**

Penguji II,



**Dra. Agnes Adhani**

Dekan



**Drs. Suyoto, M.Hum.**

## MOTTO

- Tak ada kata terlambat untuk meraih ilmu.
- Hari ini adalah mutiara bagi hari esok.
- Di balik kesulitan pasti ada kemudahan.
- Wujudkanlah angan-angan dalam pikiranmu. Suatu saat angan-angan itu akan menjadi kenyataan yang indah.

## PERSEMBAHAN

*Skripsi ini kupersembahkan kepada:*

- 1. Kedua orang tuaku yang telah memberikan dorongan semangat hingga terselesainya penyusunan skripsi ini.*
- 2. Saudara-saudaraku tersayang:*
  - ♥ Sri Ningsih*
  - ♥ Andesta Tri Hartanto*
- 3. Ibu Rustiati yang telah membantu memberikan dorongan dan bimbingan hingga terselesainya penyusunan skripsi ini.*
- 4. Ibu Agnes Adhoni yang telah membantu memberikan dorongan dan bimbingan hingga terselesainya penyusunan skripsi ini.*
- 5. Semua pihak yang telah membantu.*

Nama PTS : Universitas Widya Mandala Madiun

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

---

## ABSTRAKSI SKRIPSI

Nama : ANA DWI HARTANTI

NIRM : 98.7.115.02022.1287

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Skripsi : ANALISIS PENGGUNAAN KALIMAT EFEKTIF PADA  
RUBRIK SALAM SURYA DALAM HARIAN SURYA

Ringkasan Isi :

Penulisan skripsi ini dilatarbelakangi oleh keinginan penulis mendapatkan gambaran penggunaan kalimat efektif pada rubrik *Salam Surya* dalam harian Surya oleh wartawan atau penulis.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Penelitian kualitatif sebagai prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan tentang orang-orang dan perilaku yang dapat diamati. Penelitian kualitatif selalu bersifat deskriptif, artinya data yang dianalisis dan hasil analisisnya berbentuk deskriptif fenomena, tidak berupa angka-angka atau koefisien tentang hubungan antar-variabel. Penelitian berusaha menganalisis data dengan seluruh kekayaan informasi sebagaimana yang terekam pada kumpulan data. Narasi tertulis sangat penting dalam pendekatan kualitatif, baik dalam perekaman data maupun penulisan hasil penelitian (1990:14-16).

Penelitian kualitatif tidak antikualitatif, maksudnya dalam penelitian kualitatif terdapat cukup peluang untuk menggunakan data kuantitatif. Tetapi jika ini terjadi, penelitian cenderung mengutamakan data kualitatif, sedang data kuantitatif sekedar sebagai pelengkap (1990:17).

Selain metode di atas penelitian ini menggunakan teknik analisis data. Menurut Sudaryanto (1990:9) teknik analisis data ada enam, yaitu: teknik pelesapan (dilesi), teknik substitusi (penggantian), teknik permutasi (pembalikan), teknik ekspansi (perluasan), teknik interupsi (penyisipan), dan teknik parafrase atau perubahan bentuk (sinonimi gramatikal).

Berdasarkan analisis data yang dilakukan penulis, maka dapat diketahui bahwa penggunaan kalimat efektif pada rubrik *Salam Surya* dalam harian Surya terdapat kalimat yang tidak efektif dalam hal tidak mengandung kesepadanan dan kesatuan, tidak mengandung kesejajaran bentuk dan tidak mengandung unsur

kehematan. Yang tidak mengandung kesepadanan dan kesatuan sebanyak lima belas (15) meliputi tidak bersubjek sebanyak sepuluh (10) buah, tidak berpredikat sebanyak empat (4) buah dan yang tidak berobjek sebanyak satu (1) buah. Yang tidak mengandung kesejajaran bentuk satu (1) meliputi: tidak bersubjek sebanyak satu (1) buah, yang tidak berpredikat sebanyak nol (0) buah atau tidak ditemukan, dan yang tidak berobjek juga nol (0) atau tidak ditemukan. Yang tidak mengandung unsur kehematan sebanyak 2 buah jadi jumlah keseluruhan kalimat yang tidak efektif sebanyak 18 buah.

Berdasarkan penelitian dapat disimpulkan bahwa kalimat tidak efektif yang tidak mengandung kesepadanan dan tidak mengandung kesatuan merupakan yang terbanyak, sedangkan kalimat tidak efektif yang tidak mengandung kehematan jumlahnya paling sedikit.

Para wartawan (penulis) hendaknya lebih teliti lagi dalam menggunakan kalimat efektif dalam menulis berita agar para pembaca dapat lebih mudah memahami tulisannya.

Madiun, 17 Desember 2002

**Ana Dwi Hartanti**

Pembimbing II,



**Dra. Agnes Adhani**

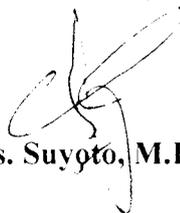
Pembimbing I,



**Dra. Rustiati**

Mengetahui:

Dekan,



**Drs. Suyoto, M.Hum.**

## KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan puji syukur kepada Tuhan yang Mahaesa yang telah memberikan kekuatan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Adapun tujuan penulisan skripsi ini pada dasarnya untuk melengkapi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Widya Mandala Madiun.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan apabila tidak memperoleh bantuan dari beberapa pihak, maka tidak lupa penulis ucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Dra. Rustiati yang dengan penuh kesabaran membimbing penyusunan skripsi ini sampai selesai.
2. Ibu Dra. Agnes Adhani yang dengan penuh kesabaran membimbing penyusunan skripsi ini sampai selesai.
3. Kedua orang tua penulis yang telah memberikan dukungan penuh hingga penyusunan skripsi ini selesai.
4. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan serta dorongan sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan.

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK SKRIPSI .....	vi
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Pembatasan Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah.....	3
D. Tujuan Penelitian .....	4
E. Kegunaan Penelitian .....	5
F. Penjelasan Beberapa Istilah .....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	6
A. Pengertian Kalimat Efektif .....	6
B. Jenis-Jenis Kalimat Efektif.....	7
C. Ciri-Ciri Kalimat Efektif.....	14
D. Tiga Hal yang Akan Diteliti.....	22
BAB III METODE PENELITIAN.....	27
A. Metode Penelitian .....	27
B. Populasi dan Sampel.....	27
C. Instrumen Penelitian .....	28
D. Data dan Sumber Data.....	28
E. Teknik Pengumpulan Data .....	28
F. Teknik Analisis Data .....	29

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	31
A. Hasil Penelitian .....	31
B. Pembahasan Hasil .....	32
1. Kalimat yang tidak mengandung kesepadanan dan kesatuan .....	32
a. Subjek .....	32
b. Predikat .....	35
c. Objek .....	36
2. Kalimat yang tidak mengandung kesejajaran bentuk .....	36
a. Subjek .....	38
b. Predikat .....	38
3. Kalimat yang tidak mengandung unsur kehematan .....	38
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....	 41
A. Kesimpulan .....	41
B. Saran .....	42
 DAFTAR PUSTAKA .....	 43
LAMPIRAN .....	44