

ANALISIS TEMA, PENOKOHAN, DAN GAYA BAHASA
NOVEL *ME VERSUS HIGH HEELS! AKU VS SEPATU HAK TINGGI!*

KARYA MARIA ARDELIA

SKRIPSI



Disusun Oleh:
YULIA NIPTUANA
NIM. 12499016

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS WIDYA MANDALA MADIUN

2005

**ANALISIS TEMA, PENOKOHAN, DAN GAYA BAHASA
NOVEL *ME VERSUS HIGH HEELS! AKU VS SEPATU HAK TINGGI!***

KARYA MARIA ARDELIA



SKRIPSI
Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai Gelar
Sarjana Strata Satu (S-1)

Disusun Oleh:
YULIA NIPTUANA
NIM. 12499016

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS WIDYA MANDALA MADIUN

2005

HALAMAN PERSETUJUAN

ANALISIS TEMA, PENOKOHAN, DAN GAYA BAHASA
NOVEL *ME VERSUS HIGH HEELS! AKU VS SEPATU HAK TINGGI!*
KARYA MARIA ARDELIA

Skripsi Diajukan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Widya Mandala Madiun untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
dalam Menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Disusun Oleh:
YULIA NIPTUANA
NIM. 12499016

Disetujui oleh pembimbing untuk diusulkan kepada Dewan Penguji Skripsi pada
tanggal: 5 Desember 2005.

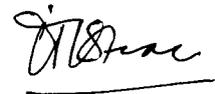
Pembimbing Skripsi

Pembimbing I,



Dra. M. Sayekti, M.Pd.

Pembimbing II,



Dra. Rustiati

HALAMAN PENGESAHAN

ANALISIS TEMA, PENOKOHAN, DAN GAYA BAHASA
NOVEL *ME VERSUS HIGH HEELS! AKU VS SEPATU HAK TINGGI!*
KARYA MARIA ARDELIA

Skripsi ini telah diuji di depan Dosen Penguji dan disahkan oleh Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan pada tanggal: 16 Desember 2005.

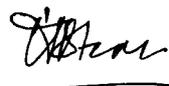
DEWAN PENGUJI

Penguji I



Dra. M. Sayekti, M.Pd.

Penguji II



Dra. Rustiati

Penguji III



Drs. F.X. Suwardo, M.Pd.

Mengetahui,

Dekan FKIP




Dra. M. Sayekti, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Nama : YULIA NIPTUANA

NIM : 12499016

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul *Analisis Tema, Penokohan, dan Gaya Bahasa Novel Me Versus High Heels! Aku Vs Sepatu Hak Tinggi!* adalah betul-betul karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya dalam skripsi ini diberi tanda *citasi* dan ditunjukkan dalam Daftar Pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Madiun, Desember 2005

Yang membuat pernyataan



Yulia Niptuana

MOTTO

- *Pengalaman itu gurunya ilmu. Sedangkan buku itu guru yang tak jemu memberi ilmu.*
- *Janganlah menganggap orang lain rendah sebelum melihat dirimu sendiri.*

HALAMAN PERSEMBAHAN

Kupersembahkan skripsi ini untuk:

- ♥ Almamaterku
- ♥ Ayah dan Ibu tercinta yang sangat berperan dalam biaya perkuliahan
- ♥ Teman-temanku yang telah ikut membantu dan mencari buku-buku yang kami butuhkan
- ♥ Sahabat pengukir hatiku

3. Ibu Dra. Agnes Adhani, M.Hum. selaku Ketua Jurusan yang telah memberikan saran dan petunjuk yang berharga guna kesempurnaan skripsi ini.
4. Petugas Perpustakaan Universitas Widya Mandala Madiun, yang telah banyak memberikan bantuan peminjaman buku-buku sumber yang diperlukan dalam proses pembuatan skripsi ini.

Peneliti berharap semoga dengan tersusunnya skripsi ini dapat menambah masukan bagi pembaca. Untuk itu dengan kerendahan hati penulis mengharapkan adanya saran-saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan kerja peneliti selanjutnya.

Akhir kata semoga apa yang telah diperbuat disertai niat yang baik dan ikhlas mendapat ridlo dari Tuhan Yang Maha Esa. Amin.

Madiun, 16 Desember 2005

Peneliti

YULIA NIPTUANA

Nama : Universitas Katolik Widya Mandala Madiun
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

ABSTRAKSI SKRIPSI

Nama : YULIA NIPTUANA
NIM : 12499016
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : ANALISIS TEMA, PENOKOHAN, DAN GAYA BAHASA
NOVEL *ME VERSUS HIGH HEELS! AKU VS SEPATU HAK
TINGGI!* KARYA MARIA ARDELIA

Ringkasan Isi:

Me Versus High Heels! Aku Vs Sepatu Hak Tinggi! adalah sebuah novel yang ditulis oleh seorang penulis muda berbakat bernama Maria Ardelia. Novel ini sangat populer terutama di kalangan remaja. Isi novel ini sangat menarik khususnya bagi para remaja, karena ceritanya sederhana tetapi membuat pembaca penasaran dan bahasanya yang juga mudah dipahami. Kepopuleran novel tersebut, dan pengarangnya meskipun masih remaja, telah berhasil menciptakan novel yang digemari remaja itu, membuat peneliti tertarik untuk meneliti novel tersebut. Adapun yang diteliti dari novel tersebut adalah unsur intrinsik novel itu yang berupa tema, penokohan, dan gaya bahasa. Penelitian ini diberi judul Analisis Tema, Penokohan, dan Gaya Bahasa Novel *Me Versus High Heels! Aku Vs Sepatu Hak Tinggi!*.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tema, penokohan dan gaya bahasa novel *Me Versus High Heels! Aku Vs Sepatu Hak Tinggi!*. Sedangkan manfaat penelitian ini adalah untuk menambah pengetahuan peneliti dan pembaca mengenai novel, terutama novel karya penulis muda dan untuk mendapatkan pengalaman menganalisis tema, penokohan, dan gaya bahasa suatu novel.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif. Dalam penelitian ini dihasilkan data deskriptif berupa kalimat-kalimat yang mendukung aspek-aspek yang diamati, yaitu tema, penokohan, dan gaya bahasa dalam novel *Me Versus High Heels! Aku Vs Sepatu Hak Tinggi!*. sedangkan penelitiannya adalah penelitian kepustakaan, karena dalam memperoleh data, peneliti melakukan kajian pustaka.

Dari analisis yang dilakukan oleh peneliti terhadap aspek tema, penokohan, dan gaya bahasa novel tersebut diperoleh hasil sebagai berikut:

1. Tema novel *Me Versus High Heels! Aku Vs Sepatu Hak Tinggi!* adalah percintaan, yaitu percintaan remaja. Dalam novel tersebut pengarang menyatakan bahwa cinta sejati akan tumbuh seiring berjalannya waktu.
2. Terdapat dua tokoh utama dalam novel *Me Versus High Heels! Aku Vs Sepatu Hak Tinggi!* yaitu tokoh utama wanita, Sasha dan tokoh utama pria, Roland.

Sedangkan tokoh tambahan yang menonjol fungsinya adalah tokoh papa, Lola, Dondon, Dina, Pak Basri, dan Arnold. Tokoh utama, Sasha digambarkan acuh tak acuh, tomboi, cerewet, mandiri, supel, bandel dan pintar. Sedangkan tokoh Roland digambarkan berwatak sabar, tenang, disiplin, tegas, romantis, dan baik hati. Tokoh-tokoh tambahan yaitu tokoh papa digambarkan berwatak sabar, lembut dan baik, tokoh Lola adalah baik hati, tempat berdiskusi, jujur, sabar dan modern, Dondon, mandiri, keras, baik hati, tenang, dan bisa diajak berdiskusi, Arnold digambarkan sebagai playboy, suka sama cewek feminin, tokoh Dina berwatak anggun, feminin, mudah bergaul, baik hati tapi pendendam. Hera berwatak baik hati dan suka menolong, Pak Basri digambarkan sebagai penjaga pintu gerbang sekolah Sasha yang sabar.

3. Gaya bahasa yang digunakan pengarang selain bahasa dialek anak remaja, juga digunakan bahasa asing yang disisipkan di antara dialog-dialog di dalam novel. Bahasa asing yang digunakan yaitu bahasa Inggris.

Demikian hasil analisis terhadap novel *Me Versus High Heels! Aku Vs Sepatu Hak Tinggi!* karya Maria Ardelia. Diharapkan bagi peneliti-peneliti selanjutnya untuk lebih memberikan perhatian pada penelitian novel populer remaja, karena dengan penelitian yang dilakukan, hasil penelitian terhadap novel populer remaja bisa menjadi dasar kritik bagi novel-novel remaja, yang selanjutnya diharapkan dapat meningkatkan kualitas karya para penulis novel remaja.

Madiun, Desember 2005
Peneliti,

Yulia Niptuana

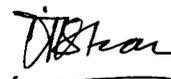
Mengetahui,

Pembimbing I,



Dra. M. Sayekti, M.Pd.

Pembimbing II,



Dra. Rustiati

Dekan,



Dra. M. Sayekti, M.Pd.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAKSI SKRIPSI	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	3
C. Masalah	3
D. Tujuan	3
E. Manfaat	4
F. Definisi Istilah	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Pengertian Novel	5
B. Jenis-jenis Novel	7
C. Unsur-unsur yang Membangun Novel	9
1. Alur (Plot)	9
2. Latar	10
3. Sudut Pandang	12
4. Tema	13

5. Penokohan.....	18
6. Gaya Bahasa.....	22
D. Sinopsis Novel <i>Me Versus High Heels! Aku Vs Sepatu Hak Tinggi</i>	24
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Metode Penelitian.....	27
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	28
C. Instrumen Penelitian.....	28
D. Data dan Sumber Data.....	29
E. Analisis Data.....	29
F. Prosedur Penelitian.....	30
BAB IV ANALISIS DATA	
A. Tema.....	31
B. Penokohan.....	41
1. Tokoh Utama dan Tokoh Tambahan.....	42
2. Penggambaran Watak Pelaku.....	43
C. Gaya Bahasa.....	56
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	64
B. Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA.....	67