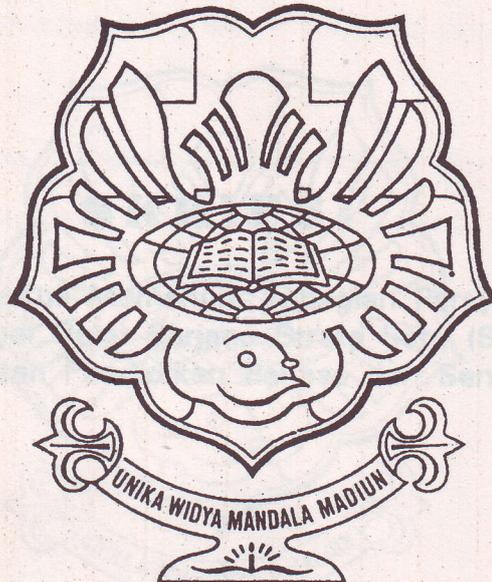


**TINJAUAN PEMAKAIAN SARANA PENGUTUH
WACANA KOHESI DAN KOHERENSI PADA
KOLOM "SALAM SURYA" HARIAN SURYA**



OLEH :

Wahyu Purwati

NIRM : 98.7.115.02022.12901

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA MADIUN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN BAHASA DAN SENI
MADIUN
1999**

**TINJAUAN PEMAKAIAN SARANA PENGUTUH
WACANA KOHESI DAN KOHERENSI PADA
KOLOM "SALAM SURYA" HARIAN SURYA**

TINJAUAN PEMAKAIAN SARANA PENGUTUH
WACANA KOHESI DAN KOHERENSI PADA
KOLOM "SALAM SURYA" HARIAN SURYA

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S-1)
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni



NIRM: 98.7.115.02022.12901

OLEH :

Disetujui oleh Pembimbing untuk Diusulkan
Kepada Dewan Penguli Skripsi pada hari/tanggal:

Wahyu Purwati

NIRM : 98.7.115.02022.12901

Pembimbing I,

Pembimbing II,

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA MADIUN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN BAHASA DAN SENI
MADIUN**

Dra. Rustiati

1999

Dra. Agnes Adhani

Skripsi dengan judul:

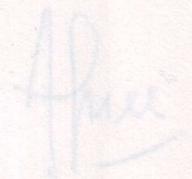
TINJAUAN PEMAKAIAN SARANA PENGUTUH
WACANA KOHESI DAN KOHERENSI PADA
KOLOM "SALAM SURYA" HARIAN SURYA

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1)
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Penguji I,

Penguji II,

Oleh:



WAHYU PURWATI

Dra. Rustiati

NIRM: 98.7.115.02022.12901

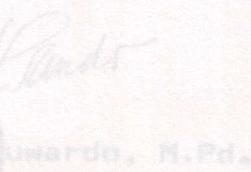
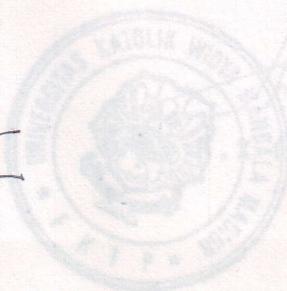
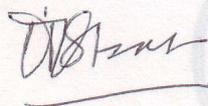
Dra. Agnes Adhani

Disetujui oleh Pembimbing untuk Diusulkan
kepada Dewan Penguji Skripsi pada hari/tanggal:

Fakultas Pendidikan
Rabu, 15 Desember 1999

Pembimbing I,

Pembimbing II,



M. Pd.



Dra. Rustiati

Dra. Agnes Adhani

Skripsi dengan judul:

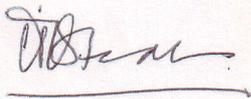
TINJAUAN PEMAKAIAN SARANA PENGUTUH

Keperhitungan WACANA KOHESI DAN KOHERENSI PADA *erlu, tetapi*
melihat hid KOLON "SALAM SURYA" HARIAN SURYA *se merupakan*
pandangan yang tiapang dan merugikan diri sendiri.

Telah diuji pada hari/tanggal:

Drang yang ing Senin, 20 Desember 1999 *arus memperbaiki*
hubungannya dengan sesama manusia dan Tuhan.

Penguji I,



Dra. Rustiati

Drs Penguji II, *ngkono*



Dra. Agnes Adhani

Mengetahui

Dekan,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Suwardo
Suwardo, M.Pd.

MOTTO
PERSERIKAHAN

Memperhitungkan resiko dalam hidup itu perlu, tetapi melihat hidup sebagai penuh resiko saja, jelas merupakan pandangan yang timpang dan merugikan diri sendiri.

Orang yang ingin sukses hidupnya harus memperbaiki hubungannya dengan sesama manusia dan Tuhan.

Drs. Iskon Sungkono

Kupersembahkan untuk:

1. Bapak dan Ibu tercinta;
2. Adinda tersayang
 - Juni Dwi Wahyono, dan
 - Novi Tri Wardani
3. Sahabat-sahabatku yang telah mendorong dan membantu dalam meraih kesuksesan.

KATA PENGANTAR

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu persyaratan mencapai kelulusan Strata Satu (S1), Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, program studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Katolik Widya Mandala Madiun tahun ajaran 1999/2000.

Atas terselesaikannya skripsi ini, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Drs. FX. Sukardo, M.Pd, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan, yang telah mengesahkan skripsi ini.
2. Ibu Dra. Agnes Adhani, Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, juga selaku pembimbing kedua dalam penyelesaian skripsi.
3. Ibu Dra. Rustiati, yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, dorongan dan motivasi dalam penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa Tuhan Yang Maha Esa telah memberikan kesempatan yang sempurna. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada orang-orang yang telah mendorong dan membantu dalam meraih karya yang sederhana ini dapat terselesaikan. Semoga penelitian dan kemajuan di bidang Bahasa Indonesia.

Kupersembahkan untuk:

1. Bapak dan Ibu tercinta;
2. Adinda tersayang
 - Juni Dwi Wahyono, dan
 - Novi Tri Wardani;
3. Sahabat-sahabatku yang telah mendorong dan membantu dalam meraih kesuksesan.

Penulis

Dengan mengucapkan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu persyaratan mencapai kelulusan Strata Satu (S1). Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, program studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Katolik Widya Mandala Madiun tahun ajaran 1999/2000.

Atas terselesaikannya skripsi ini, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Drs. FX. Suwardo, M.Pd, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan, yang telah mengesahkan skripsi ini.
2. Ibu Dra. Agnes Adhani, Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, juga selaku pembimbing kedua dalam penyelesaian skripsi.
3. Ibu Dra. Rustiati, yang telah memberikan bimbingan, pengarahannya, dorongan dan petunjuk dalam penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa tulisan ini jauh dari sempurna. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini. Dan semoga karya yang sederhana ini dapat menambah perbedaharaan penelitian dan kemajuan di bidang Bahasa Indonesia.

Penulis

Nama PTS : Universitas Widya Mandala Madiun
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

ABSTRAKSI SKRIPSI

Nama : Wahyu Purwati
NIRM : 98.7.115.02022.12901
Nomor Pokok : 12498026
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Judul : Tinjauan Pemakaian Sarana Pengutuh Wacana Kohesi dan Koherensi pada Kolom Salam Surya Harian Surya
Ringkasan Isi : Untuk melaksanakan penelitian ini, ditentukan sampel yang akan digugurkan. Juga sasaran yang akan diteliti. Mengingat begitu banyaknya kolom yang terdapat dalam surat kabar itu terbit setiap hari, dalam menentukan sampel ada dua cara pengambilan sampel, yaitu Random Sampling dan Non Random. Dalam penelitian ini digunakan random sampling, dengan cara undian.

Penelitian ini berjudul Tinjauan Pemakaian Sarana Pengutuh Wacana Kohesi dan Koherensi pada Kolom Salam Surya Harian Surya. Sesuai dengan judul tersebut, maka penelitian ini menitikberatkan pada masalah kerapian (kohesi) dan kepaduan (koherensi) pada sebuah karangan atau wacana. Kohesi mengacu pada aspek formal bahasa yang melukiskan bagaimana caranya proposisi-proposisi saling berhubungan satu sama yang lain untuk membentuk sebuah teks, sedangkan koherensi mengacu pada aspek ujaran yang menggambarkan caranya proposisi-proposisi yang tersirat atau terselubung disimpulkan untuk menafsirkan tindak ilokusi dalam pembentukan suatu wacana. Kerapian bentuk dan kepaduan makna merupakan faktor penting untuk menuturkan tingkat keterbacaan dan keterpahaman suatu wacana. Namun hal ini seringkali diabaikan oleh pemakai bahasa Indonesia dalam tulisan atau karangannya.

Dalam pembahasan masalah ini bertujuan untuk mengetahui macam-macam alat kohesi dan koherensi. Ketepatan pemakaian alat-alat tersebut bisa membentuk wacana yang utuh atau tidak. Tentu saja semua ini akan diterapkan pada sumber data, yaitu kolom Salam Surya. Hal tersebut di atas sangat berguna bagi pengarang yang seringkali hanya menulis ide-ide yang ada dalam angan-angan saja, tanpa memperhatikan bentuk dan makna kalimat dalam karangannya, sehingga pembaca sulit untuk memahami maksud yang terkandung dalam karangan tersebut. Hal ini terjadi karena pemakai bahasa Indonesia tersebut tidak memperhatikan kepaduan makna dan kepaduan bentuk dalam karangannya.

Untuk membuktikan pendapat dan menjawab pertanyaan di atas, maka digunakan metode deskriptif, metode ini digunakan untuk mendeskripsikan data penelitian dari sumber data yaitu kohesi dan koherensi dalam kolom Salam Surya. Dan metode kepustakaan untuk memperoleh bahan-bahan acuan pembahasan masalah mengenai aspek kohesi dan koherensi. Dari data tersebut penulis analisis dan kemudian membuat kesimpulan.

Untuk melaksanakan penelitian ini, ditentukan sampel yang akan digunakan dalam penelitian ini, termasuk juga sasaran yang akan diteliti. Mengingat begitu banyaknya kolom yang terdapat pada surat kabar Surya. Dan mengingat surat kabar itu terbit setiap hari, dalam menentukan sampel ada dua cara pengambilan sampel, yaitu Random Sampling dan Sampling Non Random. Dalam penelitian ini penulis menggunakan random sampling, dengan cara undian. Cara ini dipilih karena dari segi cara mudah pelaksanaannya, menghemat waktu, tenaga, dan biaya juga penentuannya cukup memadai. Karena objek-objek yang terdapat dalam keseluruhan populasi memiliki peluang yang sama untuk dijadikan sampel. Dalam pengumpulan data, setelah menguraikan tentang pengertian kohesi dan koherensi, macam-macam alat dan menentukan sampel maka data dalam penelitian ini adalah paragraf dalam wacana, yaitu kohesi dan koherensi yang terdapat dalam kolom Salam Surya. Sedangkan sampel yang digunakan dalam penelitian ini ada 8 (delapan) buah kolom Salam Surya yang termuat dalam delapan kali penerbitan pada bulan Mei 1999.

Data yang digunakan adalah data tertulis untuk meninjau pemakaian kohesi dan koherensi kolom Salam Surya. Setelah ditentukan sampelnya dihitung paragrafnya. Kemudian dianalisis paragraf yang kohesi, koherensi, kohesi dan koherensi, kohesi tak koherensi, koherensi tak kohesi, dan tak koherensi dan tak kohesi.

Berdasarkan hasil pengelolaan data dapat diketahui bahwa jumlah paragraf-paragraf dalam kolom Salam Surya berkisar antara 11 (sebelas) sampai 21 (dua puluh satu) paragraf. Kemudian sesuai hasil analisis data terdapat paragraf yang kohesif dan koheren, kohesif tak koheren, tak kohesif dan tak koheren.

Sedangkan alat/sarana yang dipakai adalah kohesi gramatikal pronomina, substitusi, elipsis, konjungsi dan penunjukan anafora. Juga kohesi leksikal pengulangan, sinonim, antonim dan ekuivalensi. Untuk alat/sarana koherensi yang dipakai adalah kontras/pertentangan dan pene-

Kemudian saran yang berkenaan dengan penelitian yang telah dilakukan adalah kepada guru Bahasa Indonesia, yaitu agar membimbing siswa untuk menulis paragraf yang padu baik dari segi bentuk maupun makna dengan memanfaatkan sarana kohesi dan koherensi dalam penulisan karangan atau wacana.

Kepada penulis surat kabar sebaiknya tidak menggunakan paragraf yang tidak padu/tidak koherensi bila menulis karangan pada surat kabar, agar pesan yang disampaikan mudah dipahami pembaca.

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Definisi Istilah	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. pengertian Kohesi dan Koherensi	7
B. Macam-Macam Alat Kohesi	9
C. Macam-Macam Alat Koherensi	18
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Rancangan Penelitian	25
B. Populasi dan Sampel	27
C. Pengumpulan Data	28
D. Analisis Data	30
BAB IV PEMBAHASAN	32
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	56
A. Kesimpulan	56
B. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR ISI

Tabel	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Definisi Istilah	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. pengertian Kohesi dan Koherensi	7
B. Macam-Macam Alat Kohesi	9
C. Macam-Macam Alat Koherensi	18
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Rancangan Penelitian	25
B. Populasi dan Sampel	27
C. Pengumpulan Data	28
D. Analisis Data	30
BAB IV PEMBAHASAN	32
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	56
A. Kesimpulan	56
B. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

BAB I

Tabel	PENDAHULUAN	Halaman
4.1	Jumlah Paragraf Kolom Salam Surya Harian Surya "Tititk Terang Nasib Timtim" (8 Mei 1999)	33
4.2	Jumlah Paragraf Kolom Salam Surya Harian Surya "Mengapa Massa Promeg Selalu Hadang Golkar" (11 Mei 1999)	37
4.3	Jumlah Paragraf Kolom Salam Surya Harian Surya "Bejo Cs Harus Jumpa Korsel" (15 Mei 1999) ...	40
4.4	Jumlah Paragraf Kolom Salam Surya Harian Surya "Kampanye Sejuk" (19 Mei 1999)	42
4.5	Jumlah Paragraf Kolom Salam Surya Harian Surya "Pemeriksaan Soeharto" (24 Mei 1999)	45
4.6	Jumlah Paragraf Kolom Salam Surya Harian Surya "Berkaca dari Golkar" (25 Mei 1999)	47
4.7	Jumlah Paragraf Kolom Salam Surya Harian Surya "Waspadai Upaya Penggagalan Pemilu" (28 Mei 1999)	50
4.8	Jumlah Paragraf Kolom Salam Surya Harian Surya "Bayangan Rusuh Jelang Pemilu" (31 Mei 1999)	53