

**ANALISIS TEMA, AMANAT, MOTIF, DAN NILAI-NILAI PENDIDIKAN
DALAM CERPEN-CERPEN TABLOID NOVA**



OLEH :

Hanik Mutmainah

NIRM : 93.7.115.02022.06088

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA MADIUN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN BAHASA DAN SENI
MADIUN
1997**

**ANALISIS TEMA, AMANAT, MOTIF, DAN NILAI-NILAI PENDIDIKAN
DALAM CERPEN-CERPEN TABLOID NOVA**

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI DENGAN JUDUL

Analisis Tema, Amanat, dan Nilai-nilai Pendidikan dalam
Cerpen-cerpen tabloid Nova

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S-1)
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni



Penguji I

Penguji II

Drs. FX. Suwardo, M.Pd.

Drs. GR. Mudjiono, M.Pd.

OLEH :

Hanik Mutmainah

NRM : 93.7.115.02022.06088

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA MADIUN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN BAHASA DAN SENI
MADIUN
1997**

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI Penulis : ANALISIS TEMA, AMANAT, MOTIF DAN NILAI-*

Yang Maha Esa atau NILAI PENDIDIKAN DALAM CERPEN-CERPEN

kan kepada penul TABLOID NOVA. Penulis dapat menyelesaikan

OLEH dengan : HANIK MUTMAINAH tema, Amanat, Motif, dan

Nilai-nilai Pendidikan dalam Cerpen-cerpen Tabloid Nova".

DISETUJUI PADA TANGGAL : DESEMBER 1997 (salah satu

persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan di

Universitas Katolik Widya Mandala Madiun, Fakultas Bahasa

dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi

ini penulis telah melibatkan beberapa DOSEN PEMBIMBING

itu pada kesempatan ini penulis banyak mengucapkan terima

kasih kepada beberapa pihak yang telah banyak membantu

kepada penulis dalam menyelesaikan Drs. FX. Suwardo, M.Pd.

terima kasih tersebut penulis tujuhan kepada :

1. Bapak Drs. ER. Mudjiono, M.Pd. selaku ketua jurusan

Fakultas Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Widya

Mandala Madiun.

2. Bapak Drs. FX. Suwardo, M.Pd. selaku dosen pembimbing

dalam penyusunan skripsi ini.

3. Segenap karyawan dan karyawan perpustakaan Universitas

Widya Mandala Madiun, yang dengan keabahrannya telah

memberikan dan meminjamkan buku-buku kepada penulis.

4. Segenap keluarga yang telah banyak memberikan dorongan pada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

5. Rekan-rekan mahasiswa serta semua pihak yang telah banyak membantu dalam terselesainya penulisan skripsi ini.

Penulis memanjatkan puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat-Nya yang telah dilimpahkan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Analisis Tema, Amanat, Motif, dan Nilai-nilai Pendidikan dalam Cerpen-cerpen Tabloid Nova".

Skripsi ini disusun penulis sebagai salah satu persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan di Universitas Katolik Widya Mandala Madiun, Fakultas Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini penulis telah melibatkan beberapa pihak, oleh sebab itu pada kesempatan ini penulis banyak mengucapkan terima kasih kepada beberapa pihak yang telah banyak membantu kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih tersebut penulis tujukan kepada :

1. Bapak Drs. GR. Mudjiono, M.Pd. selaku ketua jurusan Fakultas Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Widya Mandala Madiun.
2. Bapak Drs. FX. Suwardo, M.Pd. selaku dosen pembimbing dalam penyusunan skripsi ini.
3. Segenap karyawan dan karyawanati perpustakaan Universitas Widya Mandala Madiun, yang dengan kesabarannya telah memberikan dan meminjamkan buku-buku kepada penulis.

4. Segenap keluarga yang telah banyak memberikan dorongan pada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Nama PTS : Universitas Widya Mandala Madiun

5. Rekan-rekan mahasiswa serta semua pihak yang telah banyak membantu demi terselesaikannya penulisan skripsi ini.

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Kiranya tak ada satupun di dunia ini yang sempurna, demikian juga halnya dengan penyusunan skripsi ini. Oleh sebab itu kritik dan saran dari pembaca yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan demi sempurnanya skripsi ini. Pokok : 12393002

Progr Akhirnya penulis hanya bisa berharap, mudah-mudahan skripsi ini nantinya akan dapat memberikan manfaat kepada pembacanya.

Analisis Tema, Amanat, Motif, dan Nilai-nilai Pendidikan dalam Cerpen-cerpen Tabloid Nova.

Madiun, November 1997

Ringkasan Isi :

Penulis

Cerpen pada dasarnya merupakan cerminan pola hidup manusia dengan beraneka ragam problematik yang dialami dalam kehidupan sosialnya. Berangkat dari tema tentang pola hidup manusia serta beragam pemecahan yang ditawarkan pengarang, maka akan membuat cerpen itu menjadi hidup dan menarik. Disamping itu cerpen dengan bentuknya yang relatif pendek, ringkas, dan menarik akan dapat memberikan hiburan ringan bagi pembacanya.

Cerpen-cerpen tabloid Nova, selain menampilkan permasalahan yang berkaitan dengan kehidupan sosial, cerpen-cerpen tersebut juga mengandung nilai-nilai pendidikan. Nilai-nilai pendidikan itu nantinya akan berguna bagi siswa sebagai landasan dalam mengembangkan dirinya menuju ke jenjang dewasa.

Tujuan penulis mengadakan penelitian ini adalah mendiskripsikan tema, amanat, motif dan nilai-nilai pendidikan cerpen-cerpen dalam tabloid Nova.

Nama PTS : Universitas Widya Mandala Madiun
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

ABSTRAKSI SKRIPSI

Nama : *Hanik Mutmainah*
NIRM : 93.7.115.02022.06088
No. Pokok : 12393002
Program Studi : *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*
Jurusan : *Pendidikan Bahasa dan Seni*
Judul : *Analisis Tema, Amanat, Motif, dan Nilai-nilai Pendidikan dalam Cerpen-cerpen Tabloid Nova.*

Ringkasan Isi :

Cerpen pada dasarnya merupakan cerminan pola hidup manusia dengan beraneka ragam problematik yang dialami dalam kehidupan sosialnya. Berangkat dari tema tentang pola hidup manusia serta beragam pemecahan yang ditawarkan pengarang, maka akan membuat cerpen itu menjadi hidup dan menarik. Disamping itu cerpen dengan bentuknya yang relatif pendek, ringkas, dan menarik akan dapat memberikan hiburan ringan bagi pembacanya.

Cerpen-cerpen tabloid Nova, selain menampilkan permasalahan yang berkaitan dengan kehidupan sosial, cerpen-cerpen tersebut juga mengandung nilai-nilai pendidikan. Nilai-nilai pendidikan itu nantinya akan berguna bagi siswa sebagai landasan dalam mengembangkan dirinya menuju ke jenjang dewasa.

Tujuan penulis mengadakan penelitian ini adalah mendiskripsikan tema, amanat, motif dan nilai-nilai pendidikan cerpen-cerpen dalam tabloid Nova.

bagi siswa pendalarnya lebih asahpustaka lagi pengata-
huan sastranya lewat membaca cerpen-cerpen lain, selain
dari buku paket, guna melatih budaya intelektualnya untuk

Adapun yang dianalisis penulis dalam hal ini adalah unsur intrinsik yang meliputi : tema, amanat, motif, serta nilai-nilai pendidikan yang ditawarkan pengarang yang antara lain meliputi : nilai pendidikan ketuhanan, nilai pendidikan moral, dan nilai pendidikan kesejahteraan keluarga.

Metode yang dipergunakan penulis dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Metode deskriptif adalah metode yang berusaha untuk menganalisis data dengan menginterpretasikannya untuk memecahkan permasalahan atau menjawab pertanyaan.

Sumber data yang diperlukan diperoleh penulis dari objek-objek yang berupa buku, maka dalam hal ini peneliti tidak melakukan penelitian lapangan, penelitian ini cukup dilakukan dengan membaca, memahami, dan menyimpulkan.

Dalam penelitian ini penulis mengambil data dari tabloid Nova No. 476 s/d No. 487 edisi bulan April s/d bulan Juni 1997. Cerpen tersebut berjudul : **"Catatan Kecil Seorang Suami, Transisi, Kalung, Boneka, Wanita Bermobil Merah, Pelajaran dari Istriku, Cintaku di Mata Mini, Tutup Bak Sampah, Pada Suatu Pagi, Obsesi, Iyem Fried Chicken, dan Kirana"**.

Hasil penelitian secara umum menunjukkan bahwa tema cerita-cerita pendek tabloid Nova lebih banyak berbicara tentang kehidupan keluarga, cinta, dan nilai-nilai moral. Tema-tema tersebut terbentuk menjadi suatu kesatuan yang utuh didukung oleh adanya unsur amanat, yang dalam hal ini pengarang lebih banyak menyisipkan pesan-pesan sosial. Pesan-pesan itu berupa ajaran-ajaran moral yang berguna bagi manusia dalam hidup bermasyarakat, disamping itu pesan-pesan sosial juga bermanfaat bagi siswa dalam proses bersosialisasi dalam lingkungannya. Keutuhan sebuah cerita selain didukung oleh adanya unsur tema, amanat (mencakup nilai-nilai pendidikan) juga didukung oleh adanya unsur motif yang melibatkan kesanggupan seorang pengarang untuk mengungkapkan unsur-unsur yang dominan, sehingga emosi yang disajikan serta tema yang dikembangkan pengarang tersebut mampu menggugah emosi pembaca untuk ikut larut kedalamnya.

Berdasarkan hasil analisis unsur intrinsik serta nilai-nilai pendidikan, maka penulis menyampaikan saran bagi Guru Bahasa Indonesia tingkat SMU, agar mereka berusaha untuk lebih selektif lagi dalam memilih bahan pengajaran sastra Indonesia (khususnya cerpen). Cerpen yang dipilih sebagai bahan pengajaran hendaknya berhubungan atau dekat dengan kehidupan remaja sehingga siswa akan mudah memahaminya, dan yang lebih penting lagi bahwa pengajaran sastra tersebut bisa benar-benar bersifat apresiatif.

Bagi siswa hendaknya lebih memperkaya lagi pengetahuan sastranya lewat membaca cerpen-cerpen lain, selain dari buku paket, guna melatih budaya intelektualnya untuk memahami kandungan makna dari cerpen yang dibacanya, selain juga untuk menumbuhkan kepekaan sosialnya. Dengan demikian siswa akan menjadi terbiasa dan tidak merasa kesulitan lagi apabila mereka harus dihadapkan pada pengajaran sastra khususnya pengajaran apresiasi sastra.

HALAMAN PENGESAHAN	11
HALAMAN PERSETUJUAN	111
KATA PENGANTAR	1V
ABSTRAK	VI
DAFTAR ISI	vii
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian Mengetahui	5
E. Kegunaan Penelitian	6
1. Tema	13
2. Amanat	17
3. Motif	18
C. Proses Penciptaan Cerpen	20
D. Jenis-jenis Cerpen	24
E. Cara Memahami Cerpen	27

Madiun, 20 Mei 1997

Mahasiswa yang bersangkutan

Hanik Mutmainah

Dekan,

Pembimbing,



Drs. Lukas Susanto, M.Kes.

Drs. FX Suwardo, P.Pd.

DAFTAR ISI

F. Kegunaan Cerpen	30
1. Kegunaan Bagi Masyarakat	30
2. Kegunaan Bagi Siswa	30
	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	vii
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Kegunaan Penelitian	6
F. Metode Penelitian	6
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	8
A. Pengertian Cerpen	8
B. Unsur-unsur Cerpen	12
1. Tema	15
2. Amanat	17
3. Motif	18
C. Proses Penciptaan Cerpen	20
D. Jenis-jenis Cerpen	24
E. Cara Memahami Cerpen	27
dalam Cerpen "Boneka"	83

F. Kegunaan Cerpen	30
1. Kegunaan Bagi Masyarakat	30
2. Kegunaan Bagi Siswa	32
BAB III. METODE PENELITIAN	33
A. Rancangan Penelitian	33
B. Data dan Sumber Data	33
C. Prosedur Pengumpulan Data	34
D. Analisis Data	35
BAB IV. ANALISIS CERPEN TABLOID NOVA	36
A. Unsur Intrinsik Masing-masing Cerpen ...	36
1. Tema	36
a. Tema Golongan Sosial	37
b. Tema Golongan Keegoan	49
c. Tema Golongan Fisikal	58
d. Tema Golongan Organik	62
2. Amanat	68
3. Motif	74
B. Nilai-nilai Pendidikan yang Terkandung dalam Cerpen	80
1. Nilai Pendidikan Moral, Agama dan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga dalam Cerpen "Catatan Kecil Seorang Suami"	81
2. Nilai Pendidikan Moral, Agama dan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga dalam Cerpen "Boneka"	83

3. Nilai Pendidikan Moral, Agama dan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga dalam Cerpen "Tutup Bak Sampah"	85
4. Nilai Pendidikan Moral, Agama dan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga dalam Cerpen "Pada Suatu Pagi"	87
5. Nilai Pendidikan Moral, Agama dan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga dalam Cerpen "Obsesi"	89
6. Nilai Pendidikan Moral, Agama dan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga dalam Cerpen "Kirana"	90
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	93
A. Kesimpulan	93
B. Saran	95
DAFTAR PUSTAKA	97