

**ANALISIS TEMA, AMANAT, DAN PENOKOHAN
CERITA ANAK DALAM MAJALAH KUNCUP
BULAN JANUARI - JULI 1997**

ANALISIS TEMA, AMANAT, DAN PENOKOHAN
CERITA ANAK DALAM MAJALAH KUNCUP
BULAN JANUARI - JULI 1997



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S-1)
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni

OLEH :

Hermawati Nurdiah

NIRM : 93.7.115.02022.06080

Peabimbing Skripsi,
**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA MADIUN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN BAHASA DAN SENI
MADIUN
1997**

Skripsi dengan judul :
Skripsi dengan judul :
ANALISIS TEMA, AMANAT, DAN PENOKOHAN
CERITA ANAK DALAM MAJALAH KUNCUP
BULAN JANUARI - JULI 1997
BULAN JANUARI - JULI 1997

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Telah diuji pada tanggal
Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Penguji I, Disusun Oleh : Penguji II,

Hermawati Nurdiah

Nirm : 93.7.115.02022.06080

Drs. FX. Suwardo, M.Pd.

Drs. GR. MUDIJOJO, M.Pd.

Disetujui oleh Pembimbing untuk Diusulkan
kepada Dewan Penguji Skripsi pada Tanggal

Pembimbing Skripsi,

Drs. FX. Suwardo, M. Pd.

Skripsi dengan judul :
ANALISIS TEMA, AMANAT, DAN PENOKOHAN
CERITA ANAK DALAM MAJALAH KUNCUP
BULAN JANUARI - JULI 1997

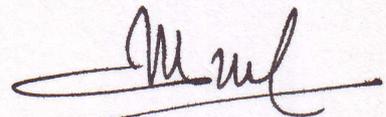
Telah diuji pada tanggal

Penguji I,



Drs. FX. Suwardo, M.Pd.

Penguji II,



Drs. GR. MUDJIONO, M.Pd.

Kupersembahkan kepada :

1. Bapak dan Ibu tercinta yang telah membesarkan, membiayai, dan memberi dorongan maupun

Dekan FKIP,



Drs. Lukas Susanto, M.Kes.

2. Bapak dan Ibu keponakanku terkasih yang telah membantu, mendorong, maupun semangat.

3. Calon pendampingku kelak.

Nama PTS : Universitas Katolik Widya Mandala Madiun
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

ABSTRAK SKRIPSI

Nama : Herawati Hurdiah
Nira : 93.7.115.02022.06080
No. Pokok : 12493003
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Judul : Analisis Tema, Amanat, dan Penokohan
Cerita Anak Dalam Majalah Kuncup Bulan
Januari-Juli 1997

Ringkasan Isi :

Anak-anak memerlukan bacaan yang dapat menimbulkan kegembiraan serta memperdalam daya apresiasi yang indah. Selain itu, mereka memerlukan bacaan yang mengandung fantasi, realisme yang sederhana. Mereka juga membutuhkan buku bacaan yang baik, yang dapat meningkatkan daya kritis dan menunjukkan ukuran yang benar dan yang salah. Dikemukakan oleh Muepratama (1991:12), bahwa buku bacaan anak harus mendapatkan perhatian mengenai kualitas sumber insani bagi pembangunan, baik dalam dan memberi dorongan maupun ketrampilan.

Dalam cerita anak terdapat nilai-nilai luhur, terutama yang berkaitan dengan pendidikan. Nilai-nilai itu dapat dijadikan sebagai acuan dan pedoman untuk membentuk kepribadian yang baik.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tema, amanat, dan penokohan cerita anak yang telah membantu. Dengan mengetahui tema, amanat, dan penokohan penulis berharap bisa mendapatkan informasi yang baik materi, dorongan, maupun cerita anak yang memiliki ciri khas tersendiri.

Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Hal ini didasarkan pada sifat atau karakteristik data dan tujuan penelitian sebagai penelitian yang deskriptif kualitatif. Adapun jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian perhitungan, penelitian ini berusaha untuk menganalisis

Nama PTS : Universitas Katolik Widya Mandala Madiun
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

ABSTRAK SKRIPSI

Nama : *Hermawati Nurdiah*
Nirm : *93.7.115.02022.06080*
No. Pokok : *12493003*
Program Studi : *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*
Jurusan : *Pendidikan Bahasa dan Seni*
Judul : *Analisis Tema, Amanat, dan Penokohan
Cerita Anak Dalam Majalah Kuncup Bulan
Januari-Juli 1997*

Ringkasan Isi :

Anak-anak memerlukan bacaan yang dapat menimbulkan kegembiraan serta memperdalam daya apresiasi yang indah. Selain itu, mereka membutuhkan keteladanan, fantasi, realisme yang sederhana. Mereka juga membutuhkan buku bacaan yang baik, yang dapat membantu perkembangan untuk menunjukkan ukuran yang benar dan yang salah. Dikemukakan oleh Murpratama (1991:12), bahwa mutu bacaan anak harus mendapatkan perhatian mengingat buku anak berperan dalam menentukan arah perkembangan kualitas sumber insani bagi pembangunan, baik dalam mutu pengetahuan maupun ketrampilan.

Dalam cerita anak terkandung nilai-nilai luhur, terutama yang berkaitan dengan pendidikan. Nilai-nilai itu dapat dijadikan sebagai sarana pendukung pendidikan untuk membentuk kepribadian yang berjiwa teladan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tema, amanat, dan penokohan cerita anak dalam majalah Kuncup. Dengan mengetahui tema, amanat, dan penokohan penulis berharap bisa mendapatkan gambaran yang jelas tentang cerita anak yang memiliki ciri khas tersendiri.

Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Hal ini didasarkan pada sifat atau karakteristik data dan tujuan penelitian. Sebagai penelitian yang deskriptif kualitatif yang tidak bermaksud mengadakan perhitungan, penelitian ini berusaha untuk mengana-

lisis data dengan menginterpretasikannya untuk memecahkan permasalahan atau menjawab pertanyaan.

Tema cerita anak ada yang langsung terungkap dan ada tema yang tidak langsung diungkapkan. Analisa tema menurut golongannya terdiri atas tema golongan sosial, fisik, organik, kegaiban, dan keegoan. Dalam cerita anak majalah Kuncup, tema organik, kegaiban, fisik dan keegoan tidak ditemukan. Tema yang mendominasi cerita anak majalah Kuncup ialah tema sosial.

Cerita anak sarat dengan amanat yang dapat dijadikan pedoman pendidikan budi pekerti dan keteladanan. Amanat tersebut dapat digunakan sebagai bekal pertumbuhan anak selanjutnya, tentunya dengan membuang hal-hal yang jelek dan meniru hal yang baik serta berguna. Amanat yang terkandung dalam cerita anak antara lain per tolong menolong antar sesama, dalam hidup bermasyarakat kita harus menghindari sifat iri, dengki, dan balas dendam.

Penggambaran watak para tokoh cerita anak dilukiskan secara jelas dan samar-samar. Protagonis selalu menjadi tokoh sentral. Protagonis biasanya mewakili yang baik, terpuji sehingga menarik pembaca, sedangkan antagonis mewakili yang jahat atau yang jahat salah. Dalam cerita anak-anak, sebagai sumber nilai, protagonis yang menjadi tokoh teladan selalu dimenangkan.

Dari hasil analisis tema, amanat, dan penokohan, penulis menyampaikan saran kepada anak sebagai pembaca yaitu karya sastra yang dibaca anak sebaiknya karya sastra yang mengandung nilai pendidikan. Sehingga secara tidak langsung melalui bacaan, anak-anak akan memperoleh tambahan pengetahuan yang berguna bagi dirinya. Bagi pengarang cerita anak-anak yang karyanya tidak diterbitkan, hendaknya meningkatkan mutu karyanya. Sehingga tidak dianggap sebagai cerita untuk hiburan saja, tetapi juga sebagai cerita yang bernilai sastra cukup tinggi.

Madiun, November 1997

Mahasiswa yang bersangkutan,

Hermawati Nurdiah

1. Bapak Drs. Ambrosius Sumarno, M. Sc., selaku Rektor Universitas Katholik Widya Mandala Madiun.

2. Bapak Drs. Lukas Susanto, M. Kes., selaku Dekan FKIP Universitas Katholik Widya Mandala Madiun.

Madiun, November 1997

Dosen Pembimbing,



Drs. Lukas Susanto, M. Kes.

Drs. FX. Suwardo, M.Pd.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena hanya dengan cinta dan rahmat-Nya, skripsi yang berjudul **"Analisis Tema, Amanat, dan Penokohan Cerita Anak Dalam Majalah Kuncup Bulan Januari - Juli 1997"** dapat diselesaikan penulis dengan lancar. Skripsi ini disusun dengan tujuan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S-1) Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, pada Universitas Katholik Widya Mandala Madiun.

Penulis menyadari bahwa dalam menyusun skripsi ini banyak pihak yang terlibat di dalamnya. Karena itu atas peran serta semua pihak, penulis mengucapkan terima kasih. Semoga segala kebaikannya diterima Tuhan Yang maha Esa dan mendapat imbalan yang selayaknya. Ucapan terima kasih ini penulis sampaikan kepada :

1. Bapak Drs. Ambrosius Sumarno, M. Sc, selaku Rektor Universitas Katholik Widya Mandala Madiun.
2. Bapak Drs. Lukas Susanto, M. Kes, selaku Dekan FKIP Universitas Katholik Widya Mandala Madiun.
3. Bapak Drs. Gregorius Mudjiono, M. Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

4. Bapak Drs. Fx. Suwardo, M. Pd, selaku Dosen pembimbing skripsi yang telah berkenan mengorbankan pikiran, waktu, dan tenaga dalam memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis hingga selesainya skripsi ini.
5. Segenap petugas Perpustakaan Universitas Katholik Widya Mandala Madiun, yang dengan sabar melayani penulis pada waktu meminjam buku-buku sumber.
6. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan dorongan dan saran kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat disusun dengan lancar.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu, saran dan kritik sangat diharapkan penulis demi kesempurnaan skripsi ini.

E. Kegunaan Penelitian

F. Metode Penelitian ... Madiun, ... November 1997

BAB II: KAJIAN PUSTAKA	Penulis	6
A. Batasan Cerita Anak		6
B. Unsur-unsur yang membangun cerita anak :		9
1. Tema		10
a. Pengertian Tema		10
b. Macam Tema		11
2. Amanat		12

3. Penokohan	DAFTAR ISI	14
a. Pengertian Penokohan		14
b. Cara Pengarang Melukiskan Tokoh	Halaman	
HALAMAN JUDUL		1i
HALAMAN PERSETUJUAN		1ii
HALAMAN PENGESAHAN		1iii
HALAMAN PERSEMBAHAN		1iv
ABSTRAK SKRIPSI		1v
KATA PENGANTAR		1vi
DAFTAR ISI		1viii
BAB I. PENDAHULUAN		21
A. Latar Belakang Masalah		21
B. Pembatasan Masalah		3
C. Rumusan Masalah		3
BAB V. D. Tujuan Penelitian		4
E. Kegunaan Penelitian		4
F. Metode Penelitian		5
BAB II. KAJIAN PUSTAKA		6
LAMPIRAN A. Batasan Cerita Anak		6
B. Unsur-unsur yang membangun cerita anak :		9
1. Tema		10
a. Pengertian Tema		10
b. Macam Tema		11
2. Amanat		12

3. Penokohan	14
a. Pengertian Penokohan	14
b. Cara Pengarang Melukiskan Tokoh ..	16
c. Macam Tokoh	18
d. Cara Memahami Watak Pelaku	20
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	22
A. Metode Penelitian	22
B. Data dan Sumber Data	24
C. Prosedur Pengumpulan Data	25
D. Teknik Analisis Data	25
BAB IV. PEMBAHASAN HASIL ANALISIS	27
A. Analisis Tema	27
B. Analisis Amanat	38
C. Analisis Penokohan	42
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	52
A. Kesimpulan	52
B. Saran	54
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN	

yang ditulis dan dibukukan. Banyak majalah dan surat kabar yang memuat cerita-cerita atau bacaan anak. Majalah yang dimaksud antara lain majalah *Kuncup, Bobo, Putra Harapan, Mentari*.

Anak-anak memerlukan bacaan yang dapat menimbulkan kegembiraan serta memperdalam daya apresiasi yang indah. Mereka membutuhkan keteladanan,