

**The Analysis of Morality Reflected on William Blake's  
Three Poems "The Little Black Boy, The Tyger, A Poison  
Tree"**



A Thesis Presented to English Department,  
the Faculty of Letters, Widya Mandala University  
as a partial fulfillment of requirements  
for the Sarjana Degree  
in English

By:

Feronika Heni Kurniawati

21499018

S/10150

Nomor Induk	03
Tanggal Terima BELI	14 April 2004
HADIAN	F. Sastra
No. Kode Buku	2003 / ENG / Kur / a
Codv ke	
Stempel	16 April 2004

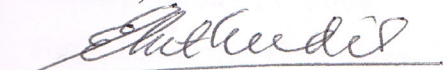
**The Faculty of Letters  
Widya Mandala University  
Madiun  
2003**

# Approval Sheet I

This is certifying that the Sarjana thesis of Feronika Heni Kurniawati has been approved by the thesis advisor for further approval by the examining committee.

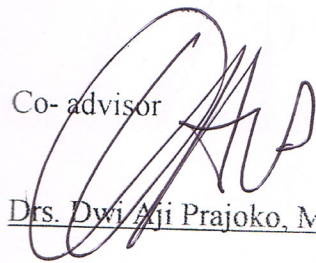
Madiun, January 11<sup>th</sup> 2004

Advisor,



Eko Budi Setiawan, S.S

Co- advisor



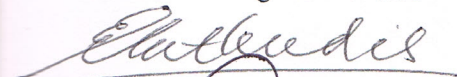
Drs. Dwi Aji Prajoko, M. Hum.

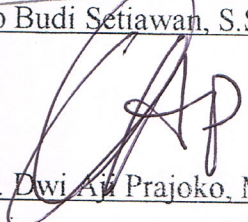
## Approval Sheet II

This is to certify that the Sarjana thesis of Feronika Heni Kurniawati has been approved by the Examining Committee as a requirement for the Sarjana Degree in English.

Madiun, January 11<sup>th</sup> 2004

Thesis Examining Committee

  
Eko Budi Setiawan, S.S

  
Drs. Dwi Aji Prajoko, M. Hum.

Acknowledged by  
The Faculty of Letters  
Dean,

  
Drs. Dwi Aji Prajoko, M. Hum.



Dedicated to:

- My beloved Parents
- My beloved Sisters
- My lover
- My friends
- My Alma Mater

## Acknowledgements

Motto: if you allot the real love, you'd get it  
return.

(Florence Shinn)

## Acknowledgement

I would like to dedicate my deepest gratitude to Jesus Christ, my Almighty God for his blessing, so I am able to finish composing this thesis. This thesis is composed to fulfill the requirement to achieve the college Degree at the Faculty of Letter of Widya Mandala University Madiun. Moreover, I would like to express my sincere gratitude to Mr. Eko Budi Setiawan, S.S. my advisor, for his suggestions and corrections in the accomplishment of this thesis.

I am also grateful to Drs. Dwi Aji Prajoko, M. Hum., Dean of Faculty of Letters, who has sacrificed his time to make some corrections on the manuscript of this thesis. Many thanks also go to all the lectures of Widya Mandala University, especially those of the English Department, who have enriched me with knowledge during my study at Widya Mandala University.

I am so grateful to all of my best friends, especially Ria, Hendrik, Tari, Beni, Narwas, Joko's family, and my sisters who have helped and supported me in composing this thesis. Finally, I am very grateful to my Parents, who have supported me with love and especially financial help during my study.

Feronika Heni Kurniawati

# Table of Contents

<b>CONTENTS</b>		<b>PAGE</b>
Approval Sheet I		i
Approval Sheet II		ii
Dedication		iii
Motto		iv
Acknowledgement		v
Table of Contents		vi
Abstract		viii
<b>Chapter I</b>	<b>Introduction.....</b>	<b>1</b>
	1.1 The Background of the Problem.....	1
	1.2 The Reason for Choosing the Title.....	5
	1.3 The Method of the Writing.....	6
	1.4 The Statement of the Problem.....	6
	1.5 The Problem Limitation.....	7
	1.6 The Aim of the Study.....	7
<b>Chapter II</b>	<b>Underlying Theories.....</b>	<b>8</b>
	2.1 Symbol.....	8
	2.2 Simile.....	9
	2.3 Metaphor.....	10
	2.4 Personification.....	10
	2.5 Hyperbole.....	11
	2.6 Morality.....	11

	2.4 Personification.....	10
	2.5 Hyperbole.....	11
	2.6 Morality.....	11
<b>Chapter III</b>	<b>The Analysis of Morality Reflected on</b>	
	<i>The Little Black Boy, The Tyger, A Poison Tree</i> .....	15
	3.1 The Analysis of Morality Reflected on <i>The Little Black Boy</i> .....	15
	3.1.1 Social Morality Reflected on <i>The Little Black Boy</i> .....	17
	3.1.2 Religious Reflected on <i>The Little Black Boy</i> .....	23
	3.2 The Analysis of Morality Reflected on <i>The Tyger</i> .....	26
	3.2.1 Social Morality Reflected on <i>The Tyger</i> .....	27
	3.2.2 Religious Morality Reflected on <i>The Tyger</i> .....	30
	3.3 The Analysis of Morality Reflected on <i>A Poison Tree</i> .....	32
	3.3.1 Social Morality Reflected on <i>A Poison Tree</i> .....	33
<b>Chapter IV</b>	<b>Conclusion.....</b>	<b>40</b>
<b>Appendix</b>	<b>The Life of William Blake and His works.....</b>	<b>41</b>
<b>Bibliography</b>		



## ABSTRACT

Kesusastaan adalah suatu karya sastra yang mengekspresikan dan menyampaikan pikiran, perasaan, dan sikap seorang pengarang melalui imajinasi. Kesusastaan dapat dibagi menjadi tiga macam, yaitu prosa, drama, dan puisi. Walaupun kita mengetahui bahwa tidak semua orang suka menganalisa sebuah puisi, namun ada juga orang yang suka menganalisa sebuah puisi. Menganalisa sebuah puisi adalah suatu kegiatan yang sangat menyenangkan dan dapat melatih mental seseorang. Seorang pengarang puisi biasanya berimajinasi dan mengekspresikan suatu ide ataupun gambaran sebuah kehidupan nyata. Membaca sebuah puisi sangat menyenangkan karena puisi itu dapat memberikan sesuatu yang baru dan pengalaman-pengalaman hidup ataupun sejarah-sejarah yang baru yang dapat berguna bagi kehidupan kita.

Untuk menganalisa tesis ini penulis menggunakan sebuah metode yaitu metode deduktif. Metode deduktif dimulai dari hal yang umum menuju ke hal yang lebih khusus. Tesis ini juga menggunakan metode kepustakaan dimana penulis mencari sumber data dari perpustakaan.

Pada jaman romantic banyak sekali penyair-penyair yang terkenal. Salah satunya ialah William Blake. Penyair ini sering kali menggunakan objek kehidupan nyata dalam karya sastranya. Di dalam puisinya banyak sekali kritik-kritik tentang kehidupan manusia, misalnya tentang masalah moral manusia. Karena masalah moral menjadi bagian dari kehidupan manusia khususnya hidup di masyarakat.

Dalam hal ini penulis menganalisa puisi William Blake khususnya menganalisa tentang nilai moral yang terkandung dalam puisinya. Karena kita tahu bahwa moral merupakan standar atau patokan yang digunakan dalam kita menjalin suatu hubungan. Baik hubungan dengan Tuhan ataupun hubungan kita dengan sesama manusia dalam lingkungan kita. Pada jaman sekarang nilai moral dalam masyarakat sudah mulai menurun. Disini penulis ingin menganalisa masalah nilai moral dalam puisi William Blake yang direfleksikan pada kehidupan kita sehari-hari. Dalam hidup bermasyarakat kita perlu sekali mengerti patokan-patokan ataupun standar yang digunakan dalam sebuah lingkungan. Sehingga nilai moral sangatlah diperlukan ketika kita akan membuat suatu hubungan dengan sekitar kita.