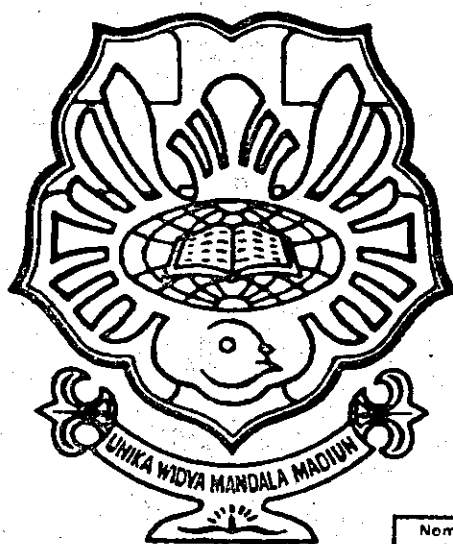


PROBLEMATIK PELAKSANAAN PENGAJARAN MENULIS DI SMA SWASTA SEKODYA MADIUN



Oleh :

Nomor Induk	055/PBST 0130
Tanggal Terbit	15 September 92
~~HALAMAN~~	
No. Keco Buku	F. Ind 411.07/Bom/16
Copy ke	15/93 13/
Selesai oleh	

Paskalis Daman

NIRM : 88. 7. 115. 02022. 00087

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA MADIUN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
MADIUN

1992

**PROBLEMATIK
PELAKSANAAN PENGAJARAN MENULIS
DI SMA SWASTA SEKODYA
MADIUN**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S. I)
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni**



Oleh :

Paskalis Doman

NIRM : 88. 7. 115. 02022. 00087

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA MADIUN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
MADIUN**

1992

Skripsi dengan judul:
P R O B L E M A T I K
PELAKSANAAN PENGAJARAN MENULIS
DI SMA SWASTA SEKODYA MADIUN

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai
Gelar Sarjana Strata 1 (S1) Jurusan Pendidikan Bahasa dan
Sastra Indonesia

Disusun Oleh:

PASKALIS DOMAN

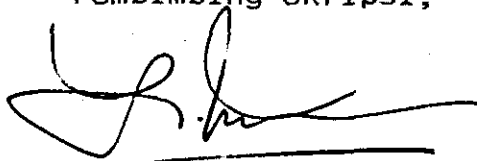
=====

NIRM: 88.7.115.02022.00087

Disetujui oleh Pembimbing untuk Diusulkan kepada
Dewan Penguji Skripsi pada tanggal:

17 Oktober 1992

Pembimbing Skripsi,

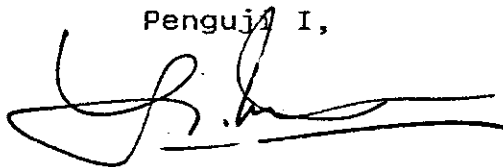


Drs. St. Moeljono, M.Pd.

Judul: Problematik Pelaksanaan Pengajaran Menulis
di SMA Swasta Se-Kodya Madiun

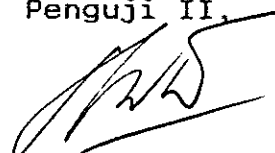
Telah diujikan pada tanggal:.....

Penguji I,



Drs. St. Moeljono, M.Pd.

Penguji II,



Drs. FX. Soewardo, M.Pd.



Dekan FKIP,



Drs. Agus Supriaji

Motto: Aku datang untuk melayani bukan untuk dilayani,
aku ada untuk mencintai bukan mengemis cinta,
aku hidup untuk mengasihi bukan menagih kasih,
dan aku dilahirkan untuk berdamai dengan semua
orang karena Tuhan mengasihi semua, mencintai
semua dan mendamaikan semua.

Kupersembahkan karya ini
buat kedua orang tuaku tersayang:
Antonius Onta dan Dorthea Kunek.
Juga buat Augustine tercinta.

Nama PTS : UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA MADIUN
Fakultas: Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)

ABSTRAKSI SKRIPSI

Nama : Paskalis Doman
NIRM : 8871150202200087
Nomor Pokok : 88214107
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul : Problematik Pelaksanaan Pengajaran Manulis di SMA Swasta Se-Kodya Madiun

Ringkasan Isi : (antara 750 -1.000 kata):

Bukan hal yang baru dan bukan pula hal yang perlu dibanggakan jika hingga saat ini masih terdapat kesan yang kurang menggembirakan perihal kemampuan menulis para siswa SMA kita. Kekuranggembiraan lantaran hasil pelajaran menulis yang diperoleh siswa kurang memuaskan berbagai pihak. Ketidakpuasan semakin berbobot oleh munculnya berbagai keluhan yang datang baik dari mereka yang tergolong awam dalam menulis maupun datang dari mereka yang diklasifikasikan sebagai pakar di bidang itu. Dikeluhkan bahwa kemampuan menulis para siswa SMA kurang memuaskan. Kemunculan keluhan-keluhan tersebutlah yang melatarbelakangi penyusunan skripsi ini.

Berdasarkan keluhan tersebut dapatlah diasumsikan bahwa dalam pelaksanaan pelajaran menulis selama ini -sebelum penelitian ini dilaksanakan- masih terdapat permasalahan. Karena itu, permasalahan utama yang diangkat dalam penulisan skripsi ini adalah problematik apa sajakah yang masih mengganjal dalam pelaksanaan pelajaran menulis di SMA? Sesuai dengan permasalahan tersebut maka tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk mengidentifikasi segala permasalahan yang masih berandil dalam ketidakberhasilan siswa menulis dengan baik. Diharapkan dengan hasil penelitian ini dapat memberikan gambaran umum mengenai berbagai problematik yang terdapat dalam pelaksanaan pengajaran menulis di SMA. Selain itu, diharapkan penelitian ini berguna untuk menunjukkan problematik yang dipandang perlu mendapat prioritas pemecahannya dalam waktu dekat dengan disertai cara-cara yang tepat dan relevan untuk mengatasinya.

Untuk mengidentifikasi segala permasalahan yang terdapat dalam pelaksanaan pengajaran menulis di SMA, dalam penelitian ini digunakan instrumen penelitian berupa daftar kuesioner (angket) yang akan disampaikan kepada para responden yang terdiri atas guru pembina bahasa Indonesia dan para siswa di sekolah sampel. Dalam penelitian ini, yang dijadikan populasi adalah seluruh SMA Swasta yang ada di Kota Madiun. Karena waktunya sempit dan tipisnya dana maka tidak seluruh sampel akan diteliti melainkan hanya sekolah-sekolah sampel. Sekolah yang ditentukan sebagai sekolah sampel adalah SMAK Bonaventura Madiun, SMAK Sint. Louis Madiun, dan SMA Taman Madia Madiun.

Tentang peranan bahasa Indonesia sebagai bahasa pengantar dan bahasa komunikasi sudah banyak orang yang menyadarinya. Demikian juga dengan peran yang dipegang oleh ketrampilan menulis. Begitu dirasa pentingnya maka di sekolah diberikan kepada siswa pelajaran menulis. Tuntutan zaman untuk tidak mengabaikan bahasa dan menulis cukup tinggi. Peranannya sebagai suatu sarana komunikasi baik lisan maupun tulisan telah merasuk banyak pengguna bahasa. Latar belakang budaya dan bahasa daerah yang digunakan kurang memberi peluang bagi terjadinya komunikasi. Maka kehadiran suatu bahasa yang mampu mengkomunikasikan berbagai .pa

pihak yang berbeda amat diperlukan. Bahasa yang diketahui bersama akan mampu membebaskan orang dari perselisihan pendapat dan perbedaan persepsi. o7 3

Selanjutnya, peran menulis di tengah zaman yang dihinggap oleh era globalisasi dan komunikasi juga tidak kecil. Komunikasi tulis semakin besar kuantitasnya mengingat begitu banyak orang yang mulai merasa tidak perlu lagi berbicara bersemuka. Tempat tinggal yang berjauhan menjadi alasan mengapa komunikasi tulis semakin dirasakan kehadirannya. Dalam kondisi yang demikian ketrampilan menulis diperlukan. Ketrampilan menulis diajarkan di sekolah dengan tujuan agar para siswa kita diajak untuk terampil menulis dalam bahasa Indonesia. Pencapaian suatu titik terampil tentu perlu ditunjang oleh berbagai hal. Keberadaan guru sebagai pribadi yang memacu keberhasilan siswa tidak kecil perannya. Jika perannya menipis maka tidak heran jika gendang keluhan pasti akan ditabuh.

Dalam penelitian ini, berhasil ditemukan beberapa problem yang diidentifikasi sebagai sesuatu yang masih merupakan permasalahan dalam pelaksanaan pengajaran menulis di SMA. Permasalahan berikut ini perlu mendapat prioritas pemecahannya dalam waktu dekat. Permasalahan-permasalahan itu adalah:

1. Pemberian dan pengoreksiaan terhadap pekerjaan rumah siswa dengan penumbuhan ketrampilan menulis siswa kurang mendapat perhatian para guru pembina bahasa Indonesia.
2. Penyampaian materi menulis dengan menggunakan metode ceramah terlampau besar frekuensinya daripada metode penugasan dan latihan.
3. Materi menulis yang tercantum dalam buku teks masih bersifat teoritis dan kurang memberi kreativitas pada para guru.
4. Sasaran penilaian yang diperhatikan guru dalam mengevaluasi tulisan (karangan) siswa tidak menyeluruh dan tuntas.

Terhadap permasalahan tersebut di atas, saran yang diajukan penulis sebagai alternatif pemecahannya adalah sebagai berikut:

1. Diadakan pembinaan secara berkala bagi para guru pembina bahasa Indonesia khususnya pembinaan dalam menyikapi pemberian dan pengoreksian karangan siswa.
2. Diperlukan penyediaan honorarium bagi guru yang mengoreksi tulisan siswa. Hal ini untuk memotivasi para guru.
3. Pelaksanaan penataran bagi guru pembina bahasa Indonesia tentang metodologi pengajaran menulis yang relevan.
4. Perlu diterbitkan sebuah buku yang membahas tentang cara-cara menggunakan metode yang tepat dan teknik yang akurat.
5. Materi menulis yang termuat dalam kurikulum dan buku teks perlu disederhanakan lagi dan disesuaikan waktu yang disediakan untuk muatan yang akan disajikan.
6. Perlu kurikulum yang akan diberlakukan diujicobakan lebih dahulu.
7. Sasaran penilaian yang diperhatikan guru dalam mengevaluasi tulisan (karangan) siswa perlu menyeluruh dan secara tuntas.

Akhirnya, diharapkan dengan alternatif pemecahan yang diajukan di atas dapat memberi kesan positif bagi keberhasilan menulis para siswa SMA kita di masa yang akan datang.

KATA PENGANTAR

Sedari awal hingga akhir penyusunan skripsi ini, berkat dan karunia Tuhan yang Mahakasih telah menyertai penulis. Untuk itu rasa syukur dan terima kasih, rasa hormat dan bakti dipersembahkan kepada-Nya.

Adalah sesuatu yang serius untuk diungkapkan bahwa penyusunan skripsi ini pun mungkin tak akan pernah selesai tanpa dukungan dan bantuan berbagai pihak. Nama-nama mereka yang berjasa ini terlalu penting untuk dilupakan dan tidak disebutkan di sini, sementara sekedar menyebutkan nama-nama pun tentulah tak akan sebanding dengan kebaikan yang telah mereka sumbangkan. Semoga rasa syukur dan terima kasih penulis yang tak tertampung hanya dengan untaian kata-kata ini sampai dengan semestinya dan dapat berkenan di hati.

Kepada Bapak Drs. St. Moeljono, M.Pd. selaku pembimbing, rasa terimakasih ini lebih dari sekedar terimakasih biasa. Di dalamnya terselubung kekaguman dan kebanggaan penulis. Perhatiannya yang tidak mudah kendor, bimbingannya yang bersifat edukatif semakin menambah kesemarakkan ucapan terimakasih ini. Penulis menjadi mahasiswa yang beruntung mendapatkan kesempatan dibimbingnya. Kekaguman penulis semakin berkualitas oleh kesaksian beliau dalam kesediaan dan kesetiaan melayani dan menunjukkan arah yang diambil penulis.

Rasa terimakasih yang sedalam-dalamnya juga sepantasnya ditujukan kepada pihak sekolah sampel yang telah memberikan izin dan partisipasinya dalam pemerolehan data lapangan bagi studi ini. Ungkapan ini dipersembahkan kepada Bapak Kepala SMAK Bonaventura Madiun, Bapak Kepala Sekolah SMAK Sint. Louis Madiun dan Bapak Kepala Sekolah SMA Taman Madia Madiun. Tidak ketinggalan pula, rasa terimakasih penulis ditujukan kepada Bapak-bapak Pembina bidang studi bahasa Indonesia. Atas jasa mereka pulalah data dan informasi diperoleh. Kepada para siswa yang telah membuka tabir rahasia permasalahan dalam pelaksanaan pelajaran menulis, dengan haru penulis mengucapkan terimakasih.

Sungguh tak disangka-sangka, ternyata begitu banyak rekan dan teman, sobat dan sahabat yang baik hati dan tulus. Mereka hadir dan telah membantu sejak awal hingga akhir penyusunan skripsi ini. Keberadaan Mas Haneman Samuel Drs. M.Phil. (dosen pada FISIP UI) yang begitu handal membagi informasi perihal mengolah serta menginterpretasi data. Masukannya amat berharga untuk tidak diperhatikan. Kedekatan dan kehadirannya turut terlibat secara penuh dalam tahap penyelesaian skripsi ini. Beliau juga telah memberi topangan material dan spiritual. Karena itu, merupakan suatu kebanggaan yang sarat makna jika ucapan terimakasih dilambungkan kepadanya. Beliau tak jemu-jemu menyumbangkan simpatinya yang akrab dan khas. Semuanya terasa begitu mengharukan dan membesarkan hati.

Kehadiran rekan-rekan sekubu dan senasib adalah juga membesarkan hati. Dukungan dan maksud baik mereka telah dinikmati penulis. Kepada mereka juga ucapan terimakasih dipersembahkan.

Ketika gagasan-gagasan mulai terkonsep dan sudah matang untuk dituangkan di atas kertas, bantuan fasilitas ditawarkan juga oleh begitu banyak pihak. Terimakasih penulis yang sedalam-dalamnya ditujukan kepada para Suster CIJ di Jalan Kawung 11 Madiun yang telah bersedia meminjamkan penulis sebuah mesin tik. Juga kepada Om Dr. Robert Lawang di Pondok Gede Jakarta yang telah menyediakan alat canggih berupa komputer.

Demikian banyak pemerhati yang telah berjasa dan jika dicantumkan nama mereka satu persatu di sini barangkali stok kertas penulis tidak cukup untuk menampungnya. Yang jelas rasa terimakasih penulis ditujukan pula kepada mereka itu. Segala perhatian dari berbagai pihak itu, juga menjadi perhatian dan kenangan menyejukkan di tengah kesibukan menyusun skripsi ini.

Banyak pretensi yang ingin disalurkan melalui pembuatan karya skripsi ini, namun akhirnya disadari pula bahwa begitu banyak pula keterbatasan yang masih lekat mewarnainya. Jika memang demikian adanya, semoga skripsi yang sederhana ini masih menyisakan pretensi kebergunaan bagi yang berkenan membaca dan menikmatinya.

Akhirnya, perlu diinsaf oleh pembaca dan penikmat karya ini bahwa skripsi ini bukanlah sebuah karya yang sublem dan perfek. Karena itu, "sentilan" kritik dan kerinduan untuk mengevaluasi studi ini merupakan upaya dan harapan yang amat bernilai. Semua itu diharapkan demi pengembangan dan penyempurnaan studi ini.

Madiun, September 1992

Paskalis Doman

DAFTAR TABEL

No.	Nama tabel	Hal.
1.	Tabel Pengalaman Mengajar Para Guru SMA Swasta Se-Kodya Madiun.....	46
2.	Jumlah Jam Mengajar Per Minggu Para Guru SMA Swasta Se-Kodya Madiun.....	47
3.	Intensitas Pemberian PR dan Pengoreksian PR oleh Guru SMA Swasta Se-Kodya Madiun.....	48
4.	Intensitas Pemberiaan PR dan Pengoreksian PR oleh Para Guru Bahasa Indonesia di SMA Swasta Se-Kodya Madiun (menurut pendapat siswa).....	50
5.	Kuantitas pemberian Pelajaran Mengarang oleh para guru SMA Swasta Se-Jodya Madiun.....	52
6.	Intensitas Mengacuhkan PR oleh Siswa SMA Swasta Se-Kodya Madiun.....	56
7.	Keadaan Perpustakaan yang Ada di SMA Swasta Se-Kodya Madiun.....	58
8.	Intensitas Membaca di Perpustakaan oleh siswa SMA Swasta Se-Kodya Madiun.....	59
9.	Keadaan Materi Menulis dalam BUKU teks bahasa Indonesia untuk SMA.....	61
10.	Aspek yang diutamakan dan kurang diutamakan oleh para guru Bahasa Indonesia di SMA Swasta Se-Kodya Madiun.....	63
11.	Penggunaan Media Pengajaran oleh para guru SMA Swasta Se-Kodya Madiun.....	66
12.	Penggunaan metode pengajaran oleh guru bahasa Indonesia di SMA Swasta Se-Kodya Madiun.....	67

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....	
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
A B S T R A K S I.....	vii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang, Pembatasan, dan Rumusan Masalah.....	1
1. Latar Belakang Masalah.....	1
2. Pembatasan Masalah.....	4
3. Rumusan Masalah.....	5
B. Pertanyaan yang akan Dijawab.....	5
C. Signifikansi Masalah dan Kegunaan Penelitian.....	5
1. Signifikansi Masalah.....	5
2. Kegunaan Penelitian.....	6
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Metode Kerja, Populasi dan Sampel.....	7
1. Metode Kerja.....	7
2. Populasi.....	8
3. Sampel.....	8
F. Definisi, Asumsi, dan Keterbatasan Penelitian.....	9
1. Definisi Beberapa Istilah.....	9
2. Asumsi.....	9
3. Keterbatasan Penelitian.....	10
 BAB II KERANGKA TEORI.....	 11
A. Bahasa dan Pengertiannya.....	11
B. Pengertian Bahasa.....	14
C. Fungsi Bahasa.....	15
D. Fungsi Bahasa Indonesia.....	17
E. Kedudukan Bahasa Indonesia.....	18

F. Ragam Bahasa.....	21
G. Ketrampilan Berbahasa : Komponen-komponennya.....	24
H. Menulis sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa.....	25
I. Pengajaran Menulis di Sekolah.....	27
1. Kurikulum.....	27
2. Bahan (Materi) Pengajaran.....	29
3. Metode.....	29
4. Evaluasi.....	31
a. Sasaran Penilaian.....	31
b. Tes Kemampuan Menulis.....	33
c. Menulis sebagai Tugas Pragmatik.....	34
d. Bentuk-bentuk Tugas Kemampuan Menulis.....	34
 BAB III KERANGKA PENELITIAN.....	 36
A. Pendekatan Penelitian.....	36
B. Instrumen Penelitian.....	36
C. Langkah-langkah Penelitian.....	38
D. Analisis Data.....	39
E. Teknik Pendekatan yang Digunakan.....	39
 BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN.....	 41
A. Kegiatan Sebelum Melaksanakan Penelitian di Lapangan.....	41
B. Saat Melaksanakan Penelitian di Sekolah-Sekolah.....	44
C. Presentasi Hasil Penelitian.....	47
1. Keadaan Guru dan Siswa.....	47
a. Keadaan Guru.....	47
b. Keadaan Siswa.....	56
2. Keadaan Perpustakaan.....	59
3. Keadaan Materi dan Buku Teks.....	64
4. Keadaan Kurikulum.....	67
5. Penggunaan Media Pengajaran.....	68
6. Penggunaan Metode Pengajaran.....	70
7. Sasaran yang Dievaluasi.....	72
8. Kelas dan Suasannya.....	73
9. Beberapa Pendapat Guru.....	73

BAB V	SIMPULAN DAN SARAN.....	79
	A. Simpulan.....	79
	B. Saran.....	83
DAFTAR BIBLIOGRAFI.....		85
LAMPIRAN-LAMPIRAN:		
	1. Surat Pengantar Penelitian.....	88
	2. Daftar Kuesioner untuk Guru.....	89
	3. Daftar Kuesioner untuk Siswa.....	94
	4. Surat Permohonan Melaksanakan Penelitian di SMAK St.Bonaventura...	99
	5. Surat Permohonan Melaksanakan Penelitian di SMA Taman Madia Madiun.....	100
	6. Surat Permohonan Melaksanakan Penelitian di SMAK Sint. Louis Madiun.....	101